



Finansuojama
Europos Sąjungos

Palangos miesto savivaldybės administracija

PAVELDO OBJEKTŲ PASIEKIAMUMO DVIRAČIAIS DIDINIMAS VAKARŲ LIETUVOS REGIONO PALANGOS MIESTO TERITORIJOJE

APRAŠAS

Projektas įgyvendinamas pagal Europos kaimynystės priemonę ir finansuojamo Europos Sąjungos (projekto sutartis Nr. 1S-214, 2021-06-17)





Finansuojama
Europos Sąjungos

Projektas „Paveldo objektų pasiekiamumo dviračiais didinimas Vakarų Lietuvos regione“ įgyvendinamas pagal Europos kaimynystės priemonę ir finansuojamas Europos Sąjungos. Dviračių maršruto aprašymo parengimo **tikslas** – pristatyti pagal Europos kaimynystės priemonę ir finansuojamo Europos Sąjungos projektą „Paveldo objektų pasiekiamumo dviračiais didinimas Vakarų Lietuvos regione“ Palangos miesto teritorijoje.

A p r a š e a n a l i z u o j a m a :

- Dviračių maršruto vystymui reikšmingus išteklius – atliekant gamtos ir kultūros paveldo objektų analizę ir jų pasiekiamumą;
- Dviračių maršruto vystymui reikalingą infrastruktūrą – atliekant esamų susisiekimo infrastruktūros elementų analizę;
- Dviračių maršruto vystymui reikiamų produktų/paslaugų potencialą – atliekant apgyvendinimo, maitinimo ir kitų būtinų paslaugų analizę ir jų pasiekiamumą.

Įgyvendinant Dviračių maršruto vystymo aprašymo parengimą, buvo organizuojamos informacijos surinkimo – idėjų generavimo sesijos su užsakovu.

Dviračių maršruto vystymo aprašymas rengiamas lietuvių kalba, santrauka verčiama ir į anglų kalbą.



Finansuojama
Europos Sąjungos

Apraše naudojamos sąvokos:

Maršrutas – iš anksto suplanuotas keliautojų, <...> vykimo kelias. Turistinis maršrutas paprastai būna susijęs su kelionei būdinga tema, numato turistų lankomas vietas ir aptarnavimo objektus (Turizmo terminų žodynas, 2009).

Dviračių takas – dviračių eismui skirtas kelias arba kelio dalis, pažymėti tam skirtais kelio ženklais. Dviračių takas privalo būti atskirtas nuo kelio ar jo dalių kelio inžinerinėmis priemonėmis (Lietuvos Respublikos saugaus eismo keliais įstatymas).

Dviračių transportas – jungiamoji transporto rūšis tarp pėsčiųjų ir motorizuoto transporto, skirta naudotis vietiniais (miesto, priemiesčio ar kaimo teritorijoje bei nedideliais atstumais tarp skirtingų gyvenviečių) susisiekimo tikslais. Prie šios grupės taip pat priskirtinas ir dviračių naudojimas poilsio, rekreaciniais bei sveikatinimo tikslais, laisvalaikio metu.

Dviračių turizmas – turizmo rūšis, kai pavieniai turistai ar turistų grupės keliauja turistiniais pažintiniais tikslais, naudodamiesi dviračiais. Dviračių turizmas dažniausiai vystomas iš anksto parengtais dviračių turizmo maršrutais, kurie aprėpia istorinio, kultūrinio, gamtinio paveldo bei kitus lankytinus objektus.

Turizmo trasa – keliauti poilsio ar turizmo tikslais suplanuotas, įrengtas ir specialiais trasos ženklais vietovėje paženklintas vientisas turizmo ir poilsio infrastruktūros objektas (Lietuvos Respublikos turizmo įstatymas).



Finansuojama
Europos Sąjungos

1. DVIRAČIŲ TURIZMO VYSTYMIUI REIKŠMINGI IŠTEKLIAI: GAMTOS IR KULTŪROS PAVELDO OBJEKTŲ ANALIZĖ. OBJEKTŲ PASIEKIAMUMAS



1.1. GAMTINĖS APLINKOS IR IŠTEKLIŲ ANALIZĖ



1.1. GAMTINĖS APLINKOS IR IŠTEKLIŲ ANALIZĖ

Palanga – didžiausias, seniausias ir populiariausias Lietuvos kurortas, įsikūręs prie Baltijos jūros, kurį per metus aplanko daugiau nei milijonas Lietuvos ir užsienio turistų. Kurortas net 25 km driekiasi pagal Baltijos jūrą ir užima 79 kv. km teritorijos, jame gyvena daugiau nei 18 tūkst. gyventojų. Palangos kurorte puikiai išvystytas apgyvendinimo, maitinimo ir pramogų įstaigų tinklas, sukurtos ir puoselėjamos rekreacinės erdvės, dviračių ir pėsčiųjų takai, vystomos vandens pramogos. Kurorte gausu kultūros įstaigų, gamtos, kultūros, istorijos bei urbanistinio, architektūrinio paveldo objektų.

Šalia Palangos kurorto senosios dalies yra Šventosios seniūnija su Būtingė, Nemirseta. Šiose teritorijose ir gi gausu rekreacinių, erdvių ir objektų:

Šventoji – tai senųjų gyvenviečių erdvė, kurioje yra Janmarienburgo senojo miesto, Akmens amžiaus (Neolito) radimvietė bei Elijos senovės gyvenvietės vieta. Vėliau peraugusi į Baltijos jūros uostą, nes yra ties Šventosios upės ir Baltijos jūros.

Būtingė - sena gyvenvietė su 1824 m. statyta evangelikų liuteronų bažnyčia. Šalia bažnyčios prasideda lankytinas Šventosios miško takas “Dideliems ir mažiems”.

Nemirseta – jos pakrantėse pastebimas neįprastas Lietuvos pajūrio peizažas – riedulynai jūroje, peizažas susiformavo prieš 10–12 tūkst. metų, kuomet iš šios teritorijos pasitraukė ledynas.

Pasak Lietuvos Respublikos teritorijos bendrojo plano (patvirtinto 2021 m. rugsėjo 29 d. Nr. 789 „Dėl Lietuvos respublikos teritorijos bendrojo plano patvirtinimo“ Palanga yra plėtojamas kurortas su Nacionalinės reikšmės kultūros paveldo, urbanistinio ir etnokultūrinio paveldo arealais, gausiais archeologinio paveldo arealais, architektūrinio paveldo statinių ir statinių kompleksų arealais, prioritetinėmis kultūros paslaugų efektyvinimo teritorijomis. Tai Nacionalinio lygmens rekreacinio aptarnavimo centras su didelio rekreacinio potencialo teritorijomis su esamomis ir vystomomis EuroVelo dviračių trasomis.

Analizuojant gamtinius išteklius formuojančius dviračių turizmo plėtojimą Palanga miesto teritorijoje vertinama esama Palangos miesto gamtinė aplinka bei esami gamtiniai ištekliai.

Iš gamtinių išteklių analizuojamos saugomos teritorijos, miškai, vandens telkiniai bei gamtinės vertybės. Tai išteklių grupės kurios turi ne tik didelį rekreacinį – turistinį potencialą, bet kuria dviračių turizmui palankią ir patrauklią aplinką.

1 poskyris. Palangos miesto teritorijoje
esamos gamtinės aplinkos ir išteklių
aprašymas



**SAUGOMOS
TERITORIJOS**



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10

Pajūrio regioninis parkas - LR pajūrio teritorija nuo Klaipėdos iki Senosios Palangos. Parko plotas sudaro 5033 ha sausumoje ir 3000 ha Baltijos jūros akvatorijoje.

Regioninio parko paskirtis, nustatyta Lietuvos Respublikos Vyriausybės 1999 m. balandžio 29 d. nutarimu Nr. 490 „Dėl regioninių parkų nuostatų patvirtinimo“, yra išsaugoti Lietuvos pajūrio žemyninės dalies kraštovaizdį su pajūrio pakrantės kopų juosta, Didžiuoju ir Mažuoju pajūrio skardžiais, jūrinės lygumos Placio ežeru, litorininės jūros suformuotu Nemirsetos kopagūbriu ir pajūriniais žemyniniais skardžiais, jūrinius riedulynus, etnografinį Karklės kaimą. Dėl parke esančių vertingų gamtinių ir kultūrinių objektų bei dėl didelės kraštovaizdžio estetinės vertės ši teritorija yra labai patraukli turizmo vystymui.

Pajūrio regioniniame parke yra Placio gamtinis rezervatas bei keletas draustinių: Olando kepurės, Nemirsetos bei Šaipių kraštovaizdžio, Karklės botaninis, Kalotės botaninis–zoologinis, Karklės talasologinis (jūrinis), Karklės etnokultūrinis.

Palangos m., Palangos m. sav. (Nemirseta)

1 poskyris. Palangos miesto teritorijoje esamos gamtinės aplinkos ir išteklių aprašymas



MIŠKAI



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
takas - Maršruto
EuroVelo 10. Nuo
Šventosios gyvenvietės
tik automobilių keliais,
gatvėmis ir pėsčiųjų
takais

Kalgraužių – Šventosios miškų masyvas - šie miškai turi didelę rekreacinę vertę ne tik Palangos miestui, bet ir visam Klaipėdos regionui ir sudaro sąlygas įvairioms turizmo formoms gamtoje plėtoti.

Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

1 poskyris. Palangos miesto teritorijoje
esamos gamtinės aplinkos ir išteklių
aprašymas



**VANDENS
TELKINIAI**



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekama dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10

Baltijos jūra - Baltijos jūra turi didžiausią potencialą vystant bet kokią turizmo rūšį regione. Lietuvai priklausančios pakrantės ilgis siekia 90,6 km, Palangai beveik 25 km. Baltijos jūroje vystomos įvairios pramoginės ir sportinės veiklos, paplūdimyje vystomos – aktyvaus ir pasyvaus poilsio veiklos, apsauginiame paplūdimio kopagūbryje tik pažintines – edukacines veiklas.

Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10

Šventosios upė - Upės ilgis – 246 km. Vandens telkiniai sudaro geras galimybes vystyti įvairias turizmo sritis, pagrindinė turizmo plėtros kryptis, aktuali dviračių turizmo vystymui Palangos mieste – poilsio gamtoje (stovyklaviečių) paslaugos.

Tikslinga upę išvalyti ir atskiras jos atkarpas įveiklinti suformuojant poilsio gamtoje zonas, stovyklavietes, su laikino sustojimo dviratininkams vietomis.

Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Rąžės upė - upės ilgis –17,9 km. Upė sudaro sąlygas minimaliai vystyti poilsio gamtoje (stovyklaviečių) paslaugas (iki J. Basanavičiaus g.).
Palangos m., Palangos m. sav.

Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekama Palangos
mieste esančiais
dviračių takais

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Ošupio upelis - Upelio ilgis –5,4 km. Upelis sudaro minimalias sąlygas vystyti laikino sustojimo dviratininkams vietas.

Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Pasiekiamumas dviračiais

Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10

1 poskyris. Palangos miesto teritorijoje
esamos gamtinės aplinkos ir išteklių
aprašymas



**GAMTINĖS
VERTYBĖS**



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos pasiekiamas dviračių taku - Maršruto EuroVelo 10. Nuo Šventosios gyvenvietės tik automobilių keliais, gatvėmis ir pėsčiųjų takais

Žemaičių alka. Žemaičių alka, įsikūrusi ant kopos netoli sveikatos centro „Energetikas“, Jonpaparčio gatvės pabaigoje. Tai 1998 m. atstatyta pagoniška šventvietė su paleoastronomine observatorija, XV a. stovėjusia ant Birutės kalno Palangoje.

Saulei leidžiantis į jūrą, žvelgiant į stulpų metamų šešėlių išsidėstymą galima apskaičiuoti iš pagonybės laikų atėjusias kalendorines šventes. Dabar čia švenčiamos pagoniškos šventės.

Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji; netoli Jonpaparčio g. ir Kuršių tako)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10. Nuo
Šventosios gyvenvietės
tik automobilių keliais,
gatvėmis ir pėsčiųjų
takais

Būtingės ąžuolas - ąžuolas saugomas savivaldybės, apimtis - 3,9 m, aukštis – 19,0 m.

„Paskutinis senolis milžiniškuose tyrlaukiuose, kuriuose nėra nė medelio pavėsiui ar paukščiui nutūpti. O jis, kad ir nudžiūvęs, vienišas stūkso, tarsi koks paminklas. Garsusis Būtingės ąžuolas. Jis augo dabar jau sunykusioje Čimpos sodybvietėje, kurios niekas nebepamena. O už kelių žingsnių link jūros nuo viensėdžio tryško ir ypatingas šaltinis. Jis taip pat sunykęs. Kur šaltiniai, kur ąžuolai, ten - tiesioginės nuorodos į senąsias baltų alkvietais“
(Denisas Nikitenka, 2015 m.)

Palangos m., Palangos m. sav. (Būtingė)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Iš Palangos pasiekiamas dviračių taku - Maršruto EuroVelo 10. Nuo Šventosios gyvenvietės tik automobilių keliais, gatvėmis ir pėsčiųjų takais

Būtingės geomorfologinis draustinis - geomorfologinis draustinis – tai teritorija, kurioje saugomi tipiški ir unikalūs reljefo formų kompleksai. Tai Valstybinis draustinis, jo plotas - 34,478445 ha. Draustinyje saugomas pajūrio kopų ruožas.
Palangos m., Palangos m. sav. (Būtingė)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10. Nuo
Šventosios gyvenvietės
tik automobilių keliais,
gatvėmis ir pėsčiųjų
takais

Būtingės paukščių pelkės ornitologinis draustinis - Būtingės paukščių pelkės ornitologinis draustinis, tai savivaldybės saugomas gamtinis draustinis, kurio plotas - 38,845239 ha.

Palangos m., Palangos m. sav. (Būtingė)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10

Naglio kalnas - tai 15 m. aukščio Baltijos pakrantės kopa, apaugusi pušimis, kurių daugumą iškirto Pirmojo pasaulinio karo metais.

Atlikti archeologiniai tyrimai parodė, kad XV-XVI a. Naglio kalne galėjusi būti ir šventvietė. Archeologiniai tyrimai patvirtino, kad XVIII - XIX a. čia laidoti neaiškiomis aplinkybėmis mirę palangiškiai.

Legendose pasakojama, kad čia esąs milžino Naglio kapas, kurį supylusi jo žmona Brukšva. Iš jos ašarų prasidėjęs pro šalį tekantis upelis. Kalva dar buvo vadinama ir Olandų kepure, nes jūreiviams buvęs geras orientyras. Senieji palangiškiai kalnelį vadino Žuvėdrų (švedų) kapais arba Kopų, Kapų kalnu. Seneliai pasakodavę, kad kalne buvo laidojami nekrikštyti kūdikiai, skenduoliai, savižudžiai ir smurto mirtimi mirę žmonės. Dėl to kalnas vadintas naglos mirties kalnu, vėliau- Naglio kalnu.

Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Senasis ir Naujasis tvenkiniai



Palangos Birutės parkas - tai 104 ha vienas gražiausių parkų Šiaurės Europoje. Birutės parkas įkurtas buvusio šventojo Birutės miško ir Birutės kalno teritorijoje.

Peizažinio plano parko projektą grafų Tiškevičių užsakymu XIX amžiaus pabaigoje sukūrė garsus prancūzų architektas Eduardas Fransua Andrė.

Parkas pasižymi didele vaizdų ir nuotaikų įvairove, meistriškai išvedžiotais takais, aikštelėse įrengtais gėlynais.

Čia, buvusioje Tiškevičių dvaro žemėje, iki tol buvo kemsynais apaugusios pelkės. Grafų užsakymu šioje vietoje buvo iškasti tvenkiniai, o gruntas panaudotas būsimo dvaro pylimui.

Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Birutės kalnas - Patvirtinta faktais, kad Birutės kalne ir jo aplinkoje buvusi senovės gyvenvietė, nes kalne rasta I tūkstantmečio keramikos. Birutės kalne pilis ir alkas yra buvę dar X-XIII amžiais, kalno papėdėje buvo kaimelis. XIV a. pabaigoje – XV a. pradžioje kalne pastatyta gynybinė siena, kuri tikriausiai kovų su kryžiuočiais metu buvo sudeginta.

Vėliau čia buvo įrengta pagoniška šventvietė su paleoastronomine observatorija. Ši šventvietė siejama su vaidilutės Birutės, kunigaikščio Kęstučio žmonos ir Vytauto motinos, vardu. Ji, kaip pasakojama, čia gyveno, kūreno šventąją ugnį ir po mirties buvo čia palaidota. Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 arba
važiuojant
paplūdimiu

Birutės parko paplūdimys - nuo 2004 m. Palangos Birutės parko paplūdimiui suteikta Mėlynoji vėliava.

Tai puikiai įrengtas Baltijos pajūrio paplūdimys su apsauginio kopagūbrio grandine, per kopagūbrį einančiai mediniais takais, bei su iš žabtвориų išpintomis gulyklomis – soliariumais.

Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Tautos vado (Lietuvos Respublikos Prezidento) ažuolas - 1934 m. Tautininkų sąjungos Palangos skyriaus nariai Birutės kalno papėdėje, pagerbdami Lietuvos Respublikos prezidentą Antaną Smetoną, pasodino ažuoliuką ir pavadino jį Tautos vado ažuolu. Ažuoliukas ir jam suteiktas vardas - prigijo. Dabar tai jau galingas medis.

Palangos m., Palangos m. sav.


Pasiekiamumas dviračiais



Palangos miestas yra unikaliaje gamtinėje aplinkoje, vakarinį miesto pakraštį skalauja Baltijos jūra, per miestą teka keletas upių ir mažesnių upelių, dalis miesto yra miške.

Ši gamtinė aplinka inicijavo ir gausybę gamtos paveldo objektų: Palangos miesto dalyje yra Pajūrio regioninio parko direkcija, mieste plyti gamtos ir istorijos paveldo objektas grafų Tiškevičių parkas, draustiniai ir kitos gamtiniu požiūriu vertingos teritorijos ir objektai – **viso 15 gamtos paveldo objektų ir teritorijų.**

Esama gamtinė aplinka ir ištekliai kuria labai aukštą vertę klimatiniam kurortui, jie puikiai naudojami rekreacinių paslaugų, pramogų ir įvairių turizmo formų vystymui. **Didžioji dalis gamtos paveldo objektų yra pritaikomi ir dviračių turizmo vystymui.**



Didžioji dalis gamtos paveldo objektų yra pritaikomi ir dviračių turizmo vystymui



Finansuojama
Europos Sąjungos

1. DVIRAČIŲ TURIZMO VYSTYMIUI REIKŠMINGI IŠTEKLIAI: GAMTOS IR KULTŪROS PAVELDO OBJEKTŲ ANALIZĖ. OBJEKTŲ PASIEKIAMUMAS



1.2. KULTŪRINĖS APLINKOS IR IŠTEKLIŲ ANALIZĖ



1.2. KULTŪRINĖS APLINKOS IR IŠTEKLIŲ ANALIZĖ

Palangos miesto teritorija – tai archeologinių, istorinių, urbanistinių, architektūrinių, religinių, technikos ir dailės paminklų lobynas.

Vertinant kultūrinius išteklius buvo išskirti šie kultūros paveldo objektų tipai:

1. Archeologinės teritorijos ir objektai;
2. Religiniai objektai;
3. Muziejai ir istoriniai objektai;
4. Dailės objektai ir paminklai;
5. Pramogų objektai;
6. Medinės architektūros objektai - vilos.

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**PALANGOS
MIESTO
TERITORIJOJE
ESAMŲ
ARCHEOLOGINIŲ
TERITORIJŲ IR
OBJEKTŲ
APRAŠYMAS**



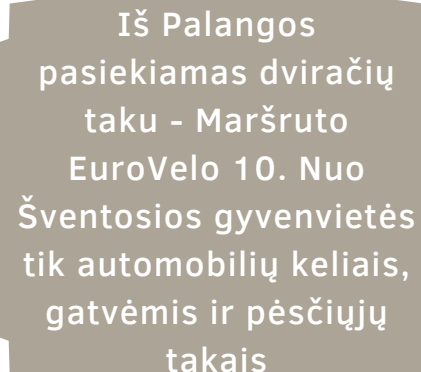
Objekto pavadinimas, aprašymas

Janmarienburgo senojo miesto vieta - Lietuvos didžiosios kunigaikštystės ir Livonijos ordino siena nuo XV a. ėjo Šventosios upe. Dabartinės Šventosios teritorija į pietus nuo Šventosios upės, jos kairiajame krante, priklausė Lietuvos Didžiajai Kunigaikštystei, Žemaitijai.

XVII a. antroje pusėje, siekiant vystyti Lietuvos jūrinę prekybą, siūlyta paskirti vietą uostui Šventojoje. 1662 m. žmonėms, užsiimantiems prekyba ir amatais, suteikta teisė apsigyventi Šventojoje ir organizuoti prekybą per Šventosios uostą. 1679 m. valdovo privilegijas gavo anglų pirkliai, kurie įsipareigojo įrengti jūros uostą Šventojoje. 1685 m. anglų pirkliams ir Šventajai buvo suteiktos plačios privilegijos. Šventoji tapo miestu, jai buvo suteikta Magdeburgo teisė, herbas, kuriame turėjo būti pavaizduotas laivas, ir vardas – Janmarienburgas (Respublikos valdovo Jono Sobieskio ir jo žmonos Marijos Kazimieros garbei). Janmarienburgo uostui labai pakenkė 1700 m. prasidėjęs Šiaurės karas. Uostas buvo apleistas po 1705 metų (Z. Kiaupa 1999 // Palangos istorija). Rastas heraldinis koklis su Bilevičių giminės herbu ir 1628 m. data liudytų Lietuvos didikų suinteresuotumą prekyba Šventojoje (Žulkus 1988, Architektūros paminklai, 11).

Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10. Nuo
Šventosios gyvenvietės
tik automobilių keliais,
gatvėmis ir pėsčiųjų
takais

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Iš Palangos pasiekiamas dviračių taku - Maršruto EuroVelo 10. Nuo Šventosios gyvenvietės tik automobilių keliais, gatvėmis ir pėsčiųjų takais

Šventosios senovės gyvenvietė – archeologinė gyvenvietė tarp buvusių Šventosios ir Kunigiškių kaimų. Atkasta XX a. vid. nusauginus pelkę. Čia rastos 42 akmens amžiaus gyvenvietės, iš kurių didesnė dalis priklausė Narvos kultūrai, kitos – Pamarių kultūrai bei abiem kultūroms.

1966–1972 m. Šventosios gyvenvietę tyrė istorijos instituto archeologai, vadovaujami Rimutės Rimantienės. Nuo 1982 m. vėl tęsti kasinėjimai. Radiniai saugomi Palangos gintaro muziejuje, Lietuvos nacionaliniame muziejuje.

Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Objekto pavadinimas, aprašymas

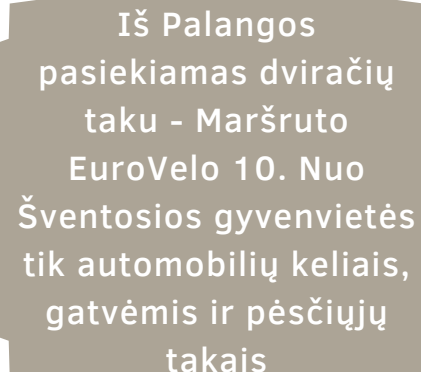
Elijos gyvenvietė - Šventosios upe ėjo Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Livonijos ordino siena. Ji buvo nustatyta 1422 m. Melno taikos sutartyje ir dar kartą patvirtinta 1435 m. Dėl to pajūris į pietus nuo Šventosios upės, jos kairiajame krante, priklausė Lietuvos Didžiajai Kunigaikštystei, o pajūris dešiniajame Šventosios krante, į šiaurę nuo upės – Livonijai. Šventoji dešinėje upės pusėje, Livonijoje, buvo vadinama Elija, nuo Šventosios upės vokiško pavadinimo Heiligen Aa. Po Trečiojo Abiejų Tautų Respublikos padalinimo kunigaikštystė atiteko Rusijai.

Elijos gyvenvietė XVI–XVII a. buvo arčiau jūros, kaip pažymėta olando Adriano navigaciniame žemėlapyje, nubraižytame apie 1637 m. Dabar Šventosios šiauriniame paplūdimyje jūra kartais atplauna XVI a. ir vėlesnius kultūrinius sluoksnius su statinių ir šulinių liekanomis, krosnių pamatus ir įvairius radinius.

Pirmoji bažnyčia Elijoje pastatyta 1520 m., spėjama prie upės buvusiam kranto iškyšulyje. 1637 m. vėly rudenį didelės audros metu bažnyčia buvo nuplauta.

Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10. Nuo
Šventosios gyvenvietės
tik automobilių keliais,
gatvėmis ir pėsčiųjų
takais

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Senovės gyvenvietė, vad. Žemaičių kalneliu - apie 90 m į rytus nuo Birutės kalno nutolusios aukštumėlės (senkopės), kuri virš jūros lygio palikusi apie 12 metrų, yra buvusi XII–XIII a. Palangos senovės gyvenvietė. Čia, X–XIII a. kultūriniame sluoksnyje, kuris apardytas XV–XVI a. laidojant žmones, archeologai rado gintaro, lipdytos, apžiestos ir žiestos keramikos, akmeninių galastuvų, molinių ir akmeninių pasvarų bei kitokių šio kalnelio istoriją liudijančių objektų.

Kultūros vertybių registre apibūdinant Žemaičių kalnelio vertingąsias savybes pažymėta, kad tai lėkštašlaitė iki 4,5 m aukščio, viršuje kiek paplokšti, ovali, šiaurės pietų kryptimi kiek pailga 25 x 35 m dydžio kopa. Jos kultūrinis sluoksnis sudarytas iš tamsesnės smėlingos žemės su angliukais, iki 1 m storio, 7 horizontų, kai kur perskirtų smėlio tarp sluoksniais, su pastatų, krosnių, židinių liekanomis ir archeologiniais radiniais. Kalnelis įvairiu laiku apardytas pustomis ir kt.

Palangos m., Palangos m. sav.



Unikalią kultūrinio paveldo dalį Palangos miesto savivaldybės teritorijoje užima archeologijos objektai: **net 4 objektai senovės gyvenviečių vietos ir senųjų miestų vietos.**

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**PALANGOS
MIESTO
TERITORIJOJE
ESAMŲ
ARCHEOLOGINIŲ
TERITORIJŲ IR
OBJEKTŲ
APRAŠYMAS**



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekama
Palangos miesto
dviračių takais

Būtingės evangelikų liuteronų bažnyčia (vargonai) - bažnyčios statyba prasidėjo 1822 m., o 1824 m. pašventinta. 1866 m. pastatytas bokštas, kuriame 1926 m. įkeltas varpas skamba iki šiol.

Būtingės bažnyčia – seniausi Palangos savivaldybės teritorijoje esantys į kultūros vertybių registrą įrašytieji maldos namai. Į registrą įtraukti Būtingės bažnyčioje esantys vargonai (2002 m.) ir bažnyčios pastatas (2009 m.).

Liepojos pl. 8E, Palangos m., Palangos m. sav. (Būtingė)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos pasiekiamas dviračių taku - Maršruto EuroVelo 10. Nuo Šventosios gyvenvietės tik automobilių keliais, gatvėmis ir pėsčiųjų takais

Šventosios Švč. Mergelės Marijos, Jūrų Žvaigždės bažnyčia - katalikų parapija Šventojoje įkurta 1939 metais, jos administratoriumi buvo paskirtas Prezidento Antano Smetonos laivo kapelionas kun. A. Račkauskas. Parapijos laikinąją bažnyčią savo lėšomis pastatė prelatas dr. Jurgis Galdikas (per kilometrą nuo uosto, prie Šventosios upės). Architekto R. Krištapavičiaus ir G. Aperavičiaus suprojektuota nauja bažnyčia Šventojoje pradėta statyti 1991 metais. Ją 2003 metais pašventino vyskupas J. Boruta. Šventosios bažnyčia tenkina ne tik nuolatinių gyventojų, bet ir vasaros sezono metu atvykstančių poilsiautojų religinius poreikius. Prie parapijos buriasi jaunimas, šeimos centrai ir kitos katalikiškos organizacijos.

Jūros g. 7, Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos pasiekiamas dviračių taku - Maršruto EuroVelo 10. Nuo Šventosios gyvenvietės tik automobilių keliais, gatvėmis ir pėsčiųjų takais

Medinė Švč. Mergelės Marijos Jūrų Žvaigždės bažnyčia - 1929 metais prelatas dr. Jurgis Galdikas, būdamas Telšių kunigų seminarijos inspektoriumi ir dėstytoju, ant Šventosios upės kranto, už pusantro kilometro nuo besikuriančio žvejų uosto, savo sesers Monikos Kaunienės sodyboje, pastatė medinę bažnyčią, ją iš lauko ir vidaus apkalė lentomis, stogą apklojo cinkuota skarda. Pats statytojas sudarė ir bažnyčios plano projektą. Bažnyčiai davė vardą „Stella Maris“ – Marija, Jūrų žvaigždė. Titulą išreiškia meniškas paveikslas virš altoriaus. Bažnyčioje yra du vietinės reikšmės dailės paminklai: Šv. Kazimiero paveikslas (XIX a. pab., aliejus, drobė, autorius nežinomas) ir varpas (žalvarinis) su užrašu „Mark Ulman, Karaliaučius 1608 m.“ Šis varpas yra vienas seniausių mūsų krašte, jis senesnis ir už visus Palangos bažnyčios varpus.

Paupio g. 30, Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Jūros g. 7, Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekama
Palangos miesto
dviračių takais

Palangos ortodoksų Dievo Motinos Iveros bažnyčia - Palangos stačiatikių parapija buvo įkurta 1995 m. Pradžioje ji įsikūrė vienoje iš rusų mokyklos kambarių. 1999 m. Palangos miesto savivaldybė skyrė 2263 kv. m. sklypą cerkvės statybai. Cerkvės komplekso architektas – Dmitrij Borunov iš Penzos. 2001 m. cerkvė buvo pastatyta.

Mažąjį cerkvės pašventinimą atliko Klaipėdos Visų šventųjų Rusijos žemėje prašviesėjusių cerkvės ganytojas archimandritas Antonijus. 2002 m. birželio 16 d. Didįjį naujos Palangos Dievo Motinos Iveros ikonos garbei cerkvės pašventinimą, dalyvaujant Vilniaus ir Lietuvos metropolitui Chrizostomui, atliko Rusijos Stačiatikių Cerkvės Sinodo nuolatinis narys metropolitas Kurtickis ir Kolomnos Juvenalijus.

Sodų g. 52, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekama
Palangos miesto
dviračių takais

Palangos evangelikų liuteronų bažnyčia - Palangos evangelikų liuteronų parapija įkurta XX a. pradžioje. Tuomet ji buvo Kretingos parapijos filija. Nuo 1910 m. tikintieji pamaldoms rinkosi vaistininko Oskar Berting namuose. Vėliau namo antrame aukšte buvo įrengtas erdvus kambarys, kuriame tikintieji meldėsi 18 metų. Bendruomenę sudarė lietuvių, latvių ir vokiečių tautybės žmonės, todėl kunigai pamokslus sakė trimis kalbomis. Pirmieji parapijos namai įrengti ir 1928 m. pašventinti Jūratės gatvėje. 1938 m. jie sudegė. Sovietinė valdžia parapijai veikti neleido.

Parapija buvo atkurta 1993 m. 2000 m. miesto savivaldybė naujos bažnyčios statybai skyrė sklypą Saulėtekio gatvėje ir 2005 m. vyskupas M. Sabutis pašventino bažnyčios kertinį akmenį. Projekto autoriai – Irena ir Gintas Likšai.

Saulėtekio takas 1, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekama
Palangos miesto
dviračių takais

Palangos Švč. Mergelės Marijos Ėmimo į dangų bažnyčia (altoriai su horeljefais, sakykla su 4 horeljefinėmis skulptūromis, vitražai, paveikslas „Švč. Mergelė marija su vaikelius“) - pirmoji nedidelė medinė katalikų bažnyčia karalienės Onos Jogailaitės rūpesčiu Palangoje buvo pastatyta apie 1540 m. Kita kryžiaus formos su bokštu ir varpine bažnyčia tuomečių Lietuvos valdovų iniciatyva buvo pastatyta 1590 m.

1767 metais medinė bažnyčia vėl buvo perstatyta ir išstovėjo 140 metų. 1897 metais pagal švedų architekto Karlo Eduardo Strandmano projektą šalia senosios medinės buvo pradėta statyti nauja neogotikinio stiliaus bažnyčia. Statybos darbus visapusiškai finansavo grafas Feliksas Tiškevičius. 1907 metais, baigus mūrinės bažnyčios statybos darbus, pirmieji mediniai maldos namai buvo nugriauti.

Bažnyčios bokšte įrengta apžvalgos aikštelė, kurios plotas – apie 18 m². Aikštelės lankymas nemokamas.

Vytauto g. 51, Palangos m., Palangos m. sav.



Kultūros paveldo požiūriu labai vertingi elementai yra ir religiniai objektai su juose esamomis ir eksponuojamomis kultūros paveldo vertybėmis. Palangos miesto teritorijoje yra **net 6 architektūriškai įdomios ir unikalios bažnyčios (3 skirtingos konfesijos).**

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**PALANGOS
MIESTO
TERITORIJOJE
ESAMŲ MUZIEJŲ
IR ISTORIJOS
OBJEKTŲ
APRAŠYMAS**



2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**ISTORIJOS
OBJEKTAI**



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos
pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10

Melno sutartimi nustatytos LDK valstybinės sienos atkarpa II - 1422 m. rugsėjo 27 d. Melno taikos susitarimu nustatyta tarpvalstybinė siena tarp Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ir Vokiečių Ordino. Sienos delimitacija natūroje pradėta 1423 m. gruodžio mėn. 1435 m. gruodžio 31 Breste pasirašyta sutartis, patvirtinanti sienos padėtį. Siena egzistavo iki Versalio sutarties (pasirašyta 1919-06-28) bei 1939-1941 m. (iki Vokietijos - Sovietų Sąjungos karo pradžios).

Palangos m., Palangos m. sav. (pietinis Palangos pakraštys)



Iš Palangos
pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10

Nemirsetos laivų gelbėjimo stotis - 1870-1890 m. Vokietijos gelbėjimo bendrovė pastatė laivų gelbėjimo stotis Nidoje, Juodkrantėje, Kopgalyje, Bomelio Vitėje (dabar Klaipėdos dalis), Melnragėje, Karkelbeck (dabar Karklėje) ir Nemirsetoje. Šiuo metu išlikusi tik Nemirsetoje. Jų paskirtis buvo gelbėti ant seklumos užplaukusių laivų įgulas. Stočių įgulas sudarė 2 vyresni ir apie 20 gelbėtojų - vietinių žvejų. Visi jie buvo savanoriai, dirbę be atlygio, tik išskirtiniais atvejais gaudavę premijas. Buvo gelbėtojų vežimai, prie kurių pritvirtinamos specialios valtys. Vežimas buvo įstumiamas į jūrą, kur specialiomis konstrukcijomis į vandenį nuleisdavo valtį ir plaukdavo prie nelaimės ištiktų laivų. Klaipėdos pl. 37A, Palangos m., Palangos m. sav. (Nemirseta)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Birutės kalno Kopyčia - Birutės kalnas sakrali vieta, nuo seno apgaubta įvairiomis legendomis. Manoma, kad kalne stovėjusi pagoniška šventykla. Kalnas ilgus šimtmečius buvo pagonių ir katalikų kultūrų sankirtos vieta. Krikščionybei įtvirtinti 1869 m. ant Birutės kalno pastatyta mūrinė raudonų plytų neogotikinio stiliaus koplyčia. Koplyčia pastatyta pagal architekto K. Mejerio projektą.

Tarpukaryje Birutės kalnas buvo garbinamas, koplytėlė pritaikyta katalikų bažnyčios poreikiams. Paveikslas „Šv. Jurgis“ iš koplyčios perkeltas į Palangos bažnyčią. Sovietmečiu koplytėlė pagal paskirtį nenaudota. 1976 m. koplyčioje įrengti septyni dailininko L. Pociaus vitražai.

Į kultūros vertybių registrą įrašyti koplyčioje esantys vitražai ir koplyčios pastatas. Birutės kalno Kopyčia yra Palangos dvaro sodybos komplekso elementas.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Lurdo grotta - 1898–1900 m. grafienės Antaninos Tiškevičienės užsakymu Prancūzijos Lurdo grotos pavyzdžiu įrengta grotta Palangos parke pagal prancūzų architekto Bonhomme projektą. Statybai naudoti natūralūs akmenys, nišoje įkelta Prancūzijos Lurdo Švč. Mergelės Marijos Nekaltojo Prasidėjimo statulos kopija.

Prie grotos buvo meldžiamasi, tarpukariu pravedamos religinės apeigos, tautinių ir krikščioniškų organizacijų renginiai, vyko Vytauto Didžiojo paveikslų pagerbimo iškilmės (1930), suvaidinta V. Mykolaičio-Putino misterija „Nuvainikuota vaidilutė“ (1938, režisierius L. Gira) ir kt. Antrojo pasaulinio karo metu Švč. Mergelės Marijos skulptūra labai nukentėjo. Ji restauruota ir patalpinta Palangos katalikų bažnyčioje. Sovietmečiu grotos nišoje skulptūros nebuvo. Atgavus nepriklausomybę, liaudies meistras Vilius Orvidas Palangai padovanojo akmeninę Švč. Mergelės Marijos skulptūrą, bet parapijiečiai nepamėgo modernios skulptūros, ir 2000 m. nišoje buvo įkelta tradicinė ankstesnės skulptūros kopija. Prie grotos pastatyta šv. Bernadetės Subiru skulptūra.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto
EuroVelo10 ir
Palangos miesto
dviračių takais

Tremtinių kryžius - Palangos Senosios vaistinės pastate 1944–1951 m. veikė NKVD būstinė. Šis istorinis faktas įamžintas prie pastato pagrindinio fasado dešinėje pusėje, ant akmeninio paminklo. Vaistinės kieme 1988 m. pastatytas tremtinių atminimui skirtas medinis kryžius. Šalia kryžiaus išdėlioti akmenys su Palangos žmonių tremties vietų pavadinimais, o tamsaus granito plokštėje iškaltos partizanų pavardės. Tautodailininkas A. Žulkus.
Vytauto g. 33, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Gatvėje važinėti
dviračiais draudžiama*

Jono Basanavičiaus gatvė - tai centrinė miesto gatvė. Anksčiau ši gatvė buvo vadinama Tiškevičiaus gatve ar bulvaru. 1924 m. vasarą Palangą aplankė Dr. Jonas Basanavičius. Pagerbdami tautos patriarchą, palangiškiai Tiškevičiaus bulvarą pavadino J. Basanavičiaus vardu.

Kiekvienas poilsiautojas ne kartą praeina šia gatve, nes čia daug kavinių, įvairių pramogų, tai pagrindinė gatvė vedanti link jūros tilto.

J. Basanavičiaus g., Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas dviračių taku - Maršruto EuroVelo 10 ir Palangos miesto dviračių takais.

Parke važinėti dviračiais draudžiama

Grafų Tiškevičių rūmai Palangoje - reprezentaciniai Palangos grafų Tiškevičių rūmai pastatyti 1897 m. Pastato projekto autorius – Berlyne gyvenęs vokiečių architektas Francas Švechtenas (1841–1924). Rūmus supa Palangos botanikos parkas, kuris buvo pradėtas formuoti statant rūmus, XIX a. pabaigoje. Parko projekto autorius – iškilus prancūzų kraštovaizdžio architektas Eduardas Fransua André (1840–1911). Pačiame Birutės parko centre esančiuose didinguose rūmuose įrengtas muziejus - vienas lankomiausių šalyje.

1939 m. Tiškevičiai Lietuvos Vyriausybei siūlė nupirkti parką su rūmais. Ten buvo planuojama įrengti Lietuvos Respublikos prezidento reprezentacinę vasaros rezidenciją. Karo ir pokario metais pastatas buvo gerokai apgadintas. Rūmai restauruoti 1957 m. pagal architekto Alfredo Brusoko projektą. Po to čia keletą metų veikė Lietuvos Dailininkų sąjungos kūrybos namai. Pirmajame aukšte esančios rūmų erdvės lankytojus žavi atnaujintais istoriniais rūmų interjeriais, pasakojančiais apie grafų Tiškevičių gyvenimą šiuose rūmuose. Palangos bei grafų Tiškevičių istorija besidomintiems lankytojams pristatomos autentiškai įrengtos erdvės: Holas, Renginių salė, Raudonasis salonas, Didysis salonas, Grafienės kabinetas, Mėlynasis salonas, Jaunojo grafo kabinetas, Mažasis salonas.

Šiose reprezentacinėse rūmų salėse atkurta aristokratų rezidencijos aplinka, kurioje eksponuojami XVIII amžiaus pabaigos – XX amžiaus pradžios didikų rūmų interjerų kūriniai iš Lietuvos dailės muziejaus išsaugotų grafų Tiškevičių, kitų Lietuvos didikų rūmų bei privačių kolekcijų. Antrajame aukšte pristatoma unikali gintaro ekspozicija, kuri supažindina su gintaro susidarymu, prekybos keliais, gavyba, apdirbimu. Po 2015 m. renovacijos ji papildyta archeologiniais eksponatais, atnaujinta ir inkluzų kolekcija.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Palangos Gintaro muziejus – Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus (LNDM) padalinys, buvusiame grafo Felikso Tiškevičiaus (1869-1933) ir jo žmonos Antaninos Kožbok-Lonskos (1870-1953) dvare įkurtas 1963 m. rugpjūčio 3 d.

Neatsitiktinai Gintaro muziejus įkurtas būtent šiuose rūmuose. Grafas Feliksas Tiškevičius pats labai domėjosi gintaru, jį kolekcionavo. XX a. pradžioje, kasant durpes pajūrio pelkėse, grafas surinko unikalią akmens ir bronzos laikotarpio gintaro dirbinių kolekciją, kurios dalis dabar muziejuje eksponuojama kaip „Palangos lobis“.

Iš pradžių muziejaus ekspozicijos užėmė vos 96 kv. m ir jose buvo rodomi 478 eksponatai. Palaipsniui Palangoje susiformavo svarbus gintaro rinkimo, tyrinėjimo ir populiarinimo centras. Šiuo metu muziejaus lankytojus plačiai pažinčiai su gintaru ir atkurtais istoriniais interjeriais kviečia net 15 salių, kurių bendras plotas 750 kv. m.

Palangos gintaro muziejaus ekspozicijoje pristatoma apie 6000 eksponatų. Iš pradžių pateikiama informacija apie gintaro susidarymą, eksponuojamos įvairios gintaro morfologinės formos, vitrinose lankytojai ras daugiau negu 70 unikalių gintaro gabalų, vertinamų ne tik dėl įspūdingo jų dydžio (pats didžiausias – vadinamasis „Saulės akmuo“ – sveria 3 524 g), bet ir dėl formų, spalvų niuansų, gintaro paviršiuje esančių atspaudų.

Palangos gintaro muziejuje surinkta viena iš didžiausių ir moksliniu požiūriu vertingiausių inkluzų kolekcijų pasaulyje (iš viso apie 15 tūkstančių objektų). Vitrinose, kuriose eksponatus galima apžiūrėti pro padidinamuosius stiklus, pristatomi patys įdomiausi muziejaus gintaro inkluzų pavyzdžiai.

Muziejaus archeologijos salėje lankytojai supažindinami su geležies amžiumi datuojama archeologine medžiaga iš pajūrio kapinynų bei gintaro prekybos keliais. Ekspozicijoje rodomi ir unikalūs muziejaus archeologinio rinkinio eksponatai.

Gintaro panaudojimo salėje lankytojai turi galimybę susipažinti su XVIII a. pabaigos–XIX a. Palangos gintaro dirbtuvių gaminiais, ekspozicijoje pristatoma XIX a. pabaigoje gintaro apdirbimui naudota įranga.

Koplyčios parodų salėje (buvusios Tiškevičių rūmų koplyčios erdvė), buvo organizuojamos įvairios kiloamos teminės dailės parodos.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Birutės parko sodininko namelis – sargo namelis, pastatytas apie 1902 m., jame kurį laiką gyveno pirmieji parko darbuotojai. Beje, apie patį sargo namelį, dar vadinamą sargine, duomenų nėra itin daug. Kultūros vertybių registre bei Palangos dvaro sodybos apraše minima, jog Palangos dvaro sodybos šiaurės rytų kampe esančio neoromantizmo bruožų turinčio statinio autorius nežinomas. Pastatas yra stačiu kampu susikertančių dviejų stačiakampių plano, vieno aukšto su pastoge ir cokoliniu aukštu pusiau atviro tūrio. Cokolinis aukštas atskirtas išsikišančiu lygios plokštumos karnizu. Kampai papuošti plačiais, negiliai rantytais apvadais. Trikampės pastogių plokštumos užbaigtos dantytais apvadais. Langų ir durų angos stačiakampės. Keturi rytinio fasado langai sukomponuoti taip, kad sudaro vieno didelio lango įspūdį, kurį viršuje pabrėžia laužytas profiliuotų traukų karnizas. Analogiškai sukomponuoti ir vakarinio fasado langai. Išilgine kryptimi sudėtų papildomų gegnių galus remia medinės konsolės.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Birutės parko Rotonda - Rotonda (pučiamųjų instrumentų orkestro estrada) pastatyta 1927 m. grafo Felikso Tiškevičiaus. Tuo metu joje beveik kasdien grodavo palangiškių ar į svečius atvykusių muzikantų orkestras. Paskutinį kartą atstatyta 1997 m. ir dabar čia kiekvieną vasarą vyksta orkestro koncertai, kurie sutraukia nemažai poilsiautojų, kurorto gyventojų.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Palangos kurhauzas - kurorto simbolio – istorijos pradžia siejama su grafų Tiškevičių dinastija. Grafas J. Tiškevičius maždaug 1875-1877 m. dabartinių Vytauto ir J. Basanavičiaus gatvių kampe pastatė erdvų restoraną, kuris netrukus buvo išplėstas bei čia įkurtas pirmasis kurorto viešbutis. Kurhauzas tapo populiaria ir mėgiama poilsiautojų susibūrimo vieta, nes čia veikė ne tik restoranas, bet ir skaitykla, buvo įrengta biliardo, kitų žaidimų salė.

Palangos simbolis sudegė 2002 m. rugpjūčio 25 d., jo restauracija pradėta 2012 m. gegužės 30 d. Per metus atstatyta mūrinė Kurhauzo dalis, pagal išlikusią medžiagą atkurti autentiški Kurhauzo lipdiniai, paklotas ąžuolinis parketas, sienas papuošė tapetai – tokie, kokie dabino Kurhauzą ir grafų Tiškevičių laikais. Didžiąją Kurhauzą salę papuošė XVIII a. pabaigos sietynas.

Nuo 2015 metų kurhauze aktyviai veikia Palangos kultūros ir jaunimo centras.

2020 m. atidaryta restauruota medinė Kurhauzo dalis.

Grafų Tiškevičių al. 1, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Signatarų alėja - švenčiant Nepriklausomybės Šimtmetį buvo atidaryta dar viena kultūrinė erdvė – Signatarų alėja.

Alėjos su ja puošiančia stela autoriai – Vilniaus dailės akademijos profesoriai bei Lietuvos nacionalinės premijos laureatai Algirdas Žebrauskas ir Arūnas Sakalauskas.

Naujoji kultūrinė erdvė yra tarp miesto bažnyčios ir centrinio pašto, stovinčio buvusios Palangos progimnazijos vietoje. Atnaujintas pėstiesiems skirtas skveras yra vienas iš Nepriklausomybės Šimtmečio minėjimo Palangoje akcentų, o kartu taip atiduodama pagarba keturiems Vasario 16-osios Akto signatarams, besimokiusiems Palangos progimnazijoje: Antanui Smetonai, Kazimierui Steponui Šauliui, Jurgiui Šauliui ir Steponui Kairiui.

Signatarų alėja, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Grafų Tiškevičių alėja - daugiau nei prieš 120 metų grafo Juozapo Tiškevičiaus sukurta autentiška alėja buvo pirmasis Palangos parkas ir tuometis kurorto centras. Šiomis dienomis pasivaikščiojimams skirta alėja tęsiasi nuo Kurhauzo iki Kęstučio gatvės, einant šiuo taku taip pat galima užsukti į Palangos koncertų salę ir sudalyvauti įvairiuose renginiuose. Palangiškių ir miesto svečių pamėgta Grafų Tiškevičių alėja tapo populiaria pasivaikščiojimų ir pasimatymų vieta.

Alėją puošia dvi skulptūrinės kompozicijos, kurias sudaro bronzinės skulptūros „Grafienė Antanina Sofija Loncka - Tiškevičienė“ ir „Grafas Feliksas Tiškevičius“.

Skulptūrų kompozicijas jungia dekoratyvi, nerūdijančio metalo juosta grindinyje, kurioje pasikartojančiu ritmu išgraviruotas Tiškevičių giminės šūkis lotynų ir lietuvių kalbomis „Deligas quem diligas“ ir „Išsirink, ką myli“.

Grafų Tiškevičių alėja, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Palangos senoji vaistinė - šio įspūdingo medinio pastato istorija prasidėjo dar 1827 m., kai vieną seniausių vaistinių Lietuvoje įkūrė iš Rygos kilęs vokiečių Vilhelmas Johanas Griuningas. Vaistinės įkūrėjas užpatentavo originalaus 27 vaistažolių ekstrakto „Trejos devynerios“ gamybą. Palangos vaistinės XIX a. – XX a. pr. savininkai tėvas ir sūnus Griuningai išgarsėjo lojalumu lietuvybei spaudos draudimo metais: receptus, vaistų etiketes spausdino lietuviškai. 1940–1944 m. šiaurinio fligelio salėje buvo įsikūrusi biblioteka. 1944–1951 m. pastatas veikė ne pagal paskirtį: jame buvo NKVD (Vidaus reikalų liaudies komisariatas) būstinė.

1992 m. pastatui suteiktas regioninės reikšmės nekilnojamosios kultūros vertybės statusas. Iki šių dienų pastatas yra naudojamas pagal pirminę, istoriškai susiklosčiusią, prekybinę ir gyvenamąją (pietinėje namo dalyje) funkcijas.

Vytauto g. 33, Palangos m., Palangos m. sav.

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



MUZIEJAI



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Palangos kurorto muziejus - vila „Anapilis“ pastatyta 1898 m. Tai unikaliausia, analogų ne tik Palangos, bet ir visos Lietuvos kurortinėje architektūroje neturinti vila. Muziejuje eksponuojami įvairūs archeologiniai, istoriniai eksponatai, numizmatika, nuotraukos, įrengta šiuolaikiška ekspozicija, pasakojanti Palangos istoriją, atskleidžianti skirtingų jos istorijos, ekonomikos, kultūros periodų savitumą, kurorto raidą, supažindinanti su žymiais žmonėmis, kūrusiais ir gyvenusiais Palangoje.

Birutės al. 34 A, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Tremties ir rezistencijos muziejus – čia galima rasti informacijos ir apžiūrėti ekspoziciją apie tragišką itin svarbų Lietuvos istorijos laikotarpį. Muziejuje gyvai pasakojama apie sunkų, bet atkaklų siekį bet kokia kaina iškovoti nepriklausomos Lietuvos valstybės vardą ir vidumi visad išlikti lietuviu. 2014 m. pastatui suteiktas vietinės reikšmės nekilnojamosios kultūros vertybės statusas.

Vytauto g. 21, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Jono Šliūpo muziejus - žymaus Lietuvos XX a. pradžioje visuomenės veikėjas, gydytojas Jonas Šliūpas 1930 m. persikėlė gyventi į Palangą. Būtent J. Šliūpo dėka 1933 m. Palangai buvo suteiktos miesto teisės, ir jis buvo išrinktas pirmuoju Palangos burmistru. Jo sodyboje 1989 m. liepos mėnesį atidaryta J. Šliūpo memorialinė ekspozicija, čia taip pat eksponuojami Palangos miesto, apylinkių istorijos ir etnografijos fragmentai, pristatoma „Aušros“ ir „Varpo“ epocha.

Vytauto g. 23A, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Antano Mončio namai-muziejus - Antanas Mončas (1921–1993) – iš Lietuvos kilęs skulptorius modernistas, Antrojo pasaulinio karo metais pasitraukęs į vakarus. Nors A. Mončas niekada negyveno Palangoje, netoliese, Kretingos rajone, Mančiuose užaugęs skulptorius visada žavėjosi šiuo kurortu. Prieš mirtį pats menininkas padovanojo Lietuvai didelę dalį savo kūrybos, taip pat skulptūrų. Nuo 1999 m. pradėjo veikti A. Mončio namai-muziejus. 2010 m. pastatui suteiktas vietinės reikšmės nekilnojamosios kultūros vertybės statusas.

S. Daukanto g. 16, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Šunų muziejus – menininkas Vytautas Kusas su žmona Vida 2009 metais įkūrė vienintelį Baltijos šalyse Šunų muziejų. Šiandien muziejuje virš 4000 eksponatų iš 40 pasaulio šalių. Daugiausia tai - suvenyrinės šunų skulptūros, pagamintos iš 26 skirtingų medžiagų. Šunų muziejuje galima pamatyti ir unikalią V. Kuso įvairių paukščių kiaušinių raižinių kolekciją, originalius tapybos darbus.

Taikos g. 8, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Miniatiūrų Mini Galerija - „VŠĮ Vytauto Kuso galerija - studija“ įkurtą Miniatiūrų mini galeriją yra Palangos miesto centre šalia muzikinio fontano. Tai išskirtinio dydžio statinys su eksponuojamomis meninėmis miniatiūroms. Galerijos lankymas nemokamas, paroda veikia 24/7.

Vytauto g., Palangos m., Palangos m. sav.

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**ŽYMIŲ
ŽMONIŲ
GYVENIMO,
VASAROJIMO
NAMAI**



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*J. Basanavičiaus gatvėje
važinėti dviračiais
draudžiama*

Dailininko Antano Žmuidzinavičiaus namas - dailininkas (tapytojas), profesorius (1947), visuomenininkas. Dailininkas dalyvavo, parenkant Lietuvos vėliavos spalvas (1917–1918). Palangoje, J. Basanavičiaus gatvėje, dailininkas turėjo vasarnamį, kuriame 1949–1966 m. praleisdavo atostogas, kūrė. Kurortą dailininkas įamžino paveiksluose: „Palanga. Pajūrio smiltynuose“ (1921), „Ronžės tiltelis“ (1931), „Palangos kopos pavakarėje“ (1936), „Ganykla prie Ronžės upės“ (1937), „Senos pušys Birutės kalne“ (1942), „Palangos kopos“ (1943), „Vilutė Palangoje“ (1949), „Palanga. Tiltas per Ronžę“ (1950), „Palangos pajūris“ (1951) ir kt. J. Basanavičiaus g. 42, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Dailininkų Bronės Mingilaitės-Uogintienės ir Broniaus Uoginto namas:

Mingilaitė-Uogintienė Bronė – dailininkė (tapytoja), dėstytoja. Palangoje turėjo dirbtuves, kuriose vasaromis tapydavo. 2013 m. dailininkų Uogintų šeimai priklausančiame name (Naglio al. 12) atidengta memorialinė lenta, kurioje įamžintas B. Uoginto, B. Mingilaitės-Uogintienės ir jų sūnaus B. Uoginto atminimas.

Uogintas Bronius (1913–1988) – dailininkas, dėstytojas. Vasaromis gyveno ir kūrė Palangoje, čia turėjo dirbtuves, kuriose nutapė peizažų, Lietuvos menininkų portretų.

Naglio al. 12, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Kompozitoriaus Balio Dvariono sodyba – kompozitorius, dirigentas, pianistas, pedagogas, profesorius. Kompozitoriaus gyvenimas ir kūryba susiję su Palanga. Muzikas nuo 1930 m. dažnai lankėsi Palangoje. 1958 m. Birutės alėjoje Dvarionų šeima įsigijo vilą ir vasaras leisdavo Palangoje. Nuo 1955 m. Palangos vasaros estradoje imta rengti simfoninės muzikos koncertus. B. Dvarionas koncertuodavo Palangoje. Profesoriaus ir jo žmonos Aldonos Dvarionienės pastangomis Palangoje 1958 m. atidaryta vaikų muzikos mokykla. Kompozitorius palaidotas Palangos miesto kapinėse. Prie namo Palangoje, Birutės al. 6, stovi skulptoriaus R. Midvikio granitinė stela. Name išliko autentiškas kompozitoriaus darbo kambarys.

Birutės al. 6, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Kompozitoriaus Eduardo Balsio namas – kompozitorius, pedagogas (muzikas), profesorius. Kartu su tėvais apsigyveno Palangoje (1939), vėliau į Palangą atvykdavo vasaroti. Sukūrė baletą „Eglė – žalčių karalienė“ (1960), poemą styginių orkestrui „Jūros atspindžiai“ (1981). Namas J. Šliūpo g. 4, kuriame gyveno kompozitorius, paženklintas paminkliniu bareljefu (skulptorius R. Midvikis, 1989).

J. Šliūpo g. 4, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Kompozitoriaus Jono Bendoriaus namas – kompozitorius, pedagogas (muzikas). Vasaromis gyvendavo ir kurdavo savo name Palangoje, Birutės al. 7. Jam suteiktas LTSR nusipelnusio meno veikėjo garbės vardas (1945). J. Bendoriaus namas Palangoje įrašytas į LR kultūros paveldo registrą (1997). Vila pažymėta memorialine lenta (2015), pastatas saugomas valstybės.

Birutės al. 7, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Kompozitoriaus Juozo Karoso namas - kompozitorius, vargonininkas, dirigentas, profesorius. Palangoje esančioje viloje kompozitorius gyveno ir kūrė. Ant namo Birutės al. 5 atidengta memorialinė lenta J. Karosui atminti (2015).

Birutės al. 5, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Namas, kuriame 1908–1909 m. lankėsi **dailininkas ir kompozitorius Mikalojus Konstantinas Čiurlionis**. Palangoje lankėsi paauglystėje su M. Oginskio dvaro mokyklos orkestru, kuriame grojo. 1908 m. vasarą mėnesį praleido Palangoje, čia kūrė muziką, tapė paveikslus. Čiurlionių atminimui Palangoje, L. Vaineikio gatvėje ant 17-uju numeriu pažymėto namo atidengta memorialinė lenta. Palangos botanikos parke stovi S. Šarapovo skulptūra „Šaulys“ M. K. Čiurliono atminimui (1981).

L. Vaineikio g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Namas, kuriame gyveno **Vladas Rafaelis Jurgutis** - politikas, ekonomistas, akademikas, Lietuvos banko įkūrėjas, kunigas, finansų terminijos kūrėjas, Lietuvos mokslų akademijos narys, profesorius. Gimė Palangoje, mokėsi Palangos progimnazijoje (1897–1901). Už darbą Lietuvos banke V. Jurgutis apdovanotas Didžiojo Lietuvos kunigaikščio Gedimino 2-ojo laipsnio ordinu (1927), už veiklą valstybės tarnyboje – Vytauto Didžiojo 2-ojo laipsnio ordinu (1934). 1997 m. Palangos 2-oji vidurinė mokykla pavadinta Vlado Jurgučio vidurine mokykla (dabar – V. Jurgučio pagrindinė mokykla). Prie namo Palangoje, kur gyveno V. Jurgutis (J. Piktuižio g. 13), atidengta paminklinė stela (skulptorius R. Midvikis, architektas E. Benetis). Lietuvos banko ir lito 75 m. jubiliejaus proga išleistos auksinės ir vario su nikeliu lydinio 1 lito monetos su V. Jurgučio atvaizdu.

J. Piktuižio g. 13, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



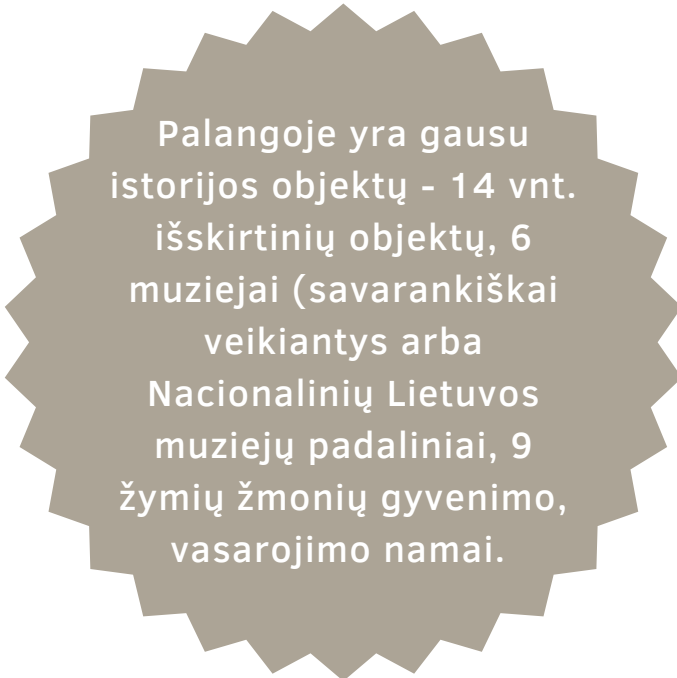
Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Namas, kuriame vasarodavo **valstybės ir visuomenės veikėjas Jonas Pranas Aleksa** - Lietuvos valstybės ir visuomenės veikėjas, agronomas, sociologas, ekonomistas, LR žemės ūkio ir valstybės turtų ministras (1920–1923), LR žemės ūkio ministras (1926–1935), spaudos bendradarbis. Vasarodavo Palangoje (1925–1940). Palaidotas Palangos miesto kapinėse. Palangoje, prie Vytauto 52 numeriu pažymėto namo, atidengta atminimo lenta (2009).

Vytauto g. 52, Palangos m., Palangos m. sav.

Palangoje yra gausu istorijos objektų - 14 vnt. išskirtinių objektų, 6 muziejai (savarankiškai veikiančios arba Nacionalinių Lietuvos muziejų padaliniai, 9 žymių žmonių gyvenimo, vasaravimo namai. 6 įdomios ir savo istorija bei žymių žmonių palaidojimais unikalios kapinės – Anaičių kapinės, Kunigiškių senkapis, Palangos miesto civilinės kapinės su:

kompozitoriaus Balio Dvariono, aviakonstruktoriaus Broniaus Oškinio, kalbininko Antano Vireliūno, valstybės ir visuomenės veikėjo Jono Prano Aleksos, architekto Albino Čepio, skulptorės Žymantės Jonuškaitės, politiko, ekonomisto, Lietuvos banko įkūrėjo Vlodo Jurgučio, architekto Gintauto Likšos, estrados dainininko Stasio Povilaičio, Lietuvos kariuomenės generolo Valerijono Ramanausko, Grafų Tiškevičių šeimos, Lietuvos nepriklausomybės akto signataro, Palangos miesto mero Algimanto Vinco Ulbos kapais. Taip pat šiose kapinėse yra medinė kapinių koplyčia, Paulauskų kapo antkapinė koplytėlė, Žydų palaidojimo vieta, bei Žydų žudynių vieta ir kapas ir Žydų senosios ir Naujosios kapinės.



Palangoje yra gausu istorijos objektų - 14 vnt. išskirtinių objektų, 6 muziejai (savarankiškai veikiančios arba Nacionalinių Lietuvos muziejų padaliniai, 9 žymių žmonių gyvenimo, vasaravimo namai.

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**PALANGOS
MIESTO
TERITORIJOJE
ESAMŲ DAILĖS
OBJEKTŲ IR
PAMINKLŲ
APRAŠYMAS**



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Skulptūra „Žvejo dukros“ - 1982 metais kopose, ties Šventosios uosto vartais, pastatyta įspūdinga 4 metrų aukščio skulptūrinė kompozicija „Žvejo dukros“ – tai trys į jūrą žvelgiančios ilgaplaukės merginos, laukiančios iš žvejybos sugrįžtančio tėvo. Autorė – Zuzana Pranaitytė.

Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji; kopose, ties Šventosios uosto vartais)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Skulptūra „Eglė žalčių karalienė“ - vienas iš labiausių objektų parke bei viena iš gražiausių, meniškiausių ir geriausiai žinomų skulptūrų Lietuvoje. Autorius – skulptorius Robertas Antinis (vyresnysis), pastatyta 1960 m.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Skulptūra „Šaulys“ - skulptūra pagal M. K. Čiurlionio „Zodiako ženklai“ triptiką „Šaulys“, Autorius skulptorius – Steponas Šarapovas, architektas – Algis Knyva. Skulptūra stovi ant Jaunimo kalnelio - baltų senkapio, kuriame buvo laidojami žydų tautybės žmonės.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Skulptūra „Laiminantis Kristus“ - didžiojo parterio pradžioje stovi „Laiminančio Kristaus“ skulptūra. Ji buvo grafo F. Tiškevičiaus užsakymu atvežta į Palangą iš Paryžiaus, tačiau 1948 m. miestas skulptūros neteko – ji sovietinės valdžios nurodymu buvo sunaikinta. Lietuvos atgimimo metais palangiškiai kreipėsi į skulptorių Stasį Žirgulį, kuris atkūrė šią skulptūrą pagal išlikusias nuotraukas ir kai kurias per daugelį metų išsaugotas detales.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Skulptūra „Rebeka“ - prancūzų skulptoriaus Huberto Luis-Noelio skulptūra „Rebeka“ („Vandens nešėja“) į Palangos parko rozariumą perkelta apie 1983-uosius m. iš Vilkėno dvaro parko (Šilutės rajonas). „Rebeka“ restauruota Prano Gudyno muziejinių vertybių restauravimo ir konservavimo centre.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Skulptūra „Tau, Birute“ - skulptūrinė kompozicija „Tau, Birute“ pastatyta 1965 m. Birutės kalno papėdėje. Skulptūrėlė 1,5 m aukščio. Padavimuose pasakojama apie Birutę, kaip dorą, pasišventusią dievaičiams vaidilutę. Ji kurstydavo amžinąją ugnį, darydavo gailestingus darbus žmonėms, gyveno labai skaitų ir dorą gyvenimą. Pasakojama, jog įšventinimo į vaidilutes dieną Kunigaikštis Kęstutis pagavęs baltąjį rūbą nuo Birutės rankos, įmetęs jį į ugnį, o ją paėmęs su savimi. Birutė visada išliko ištikima savo dievams, todėl mirus ją palaidojo ant kalno, kur degė amžinoji ugnis. Kalnas pramintas Birutės vardu. Skulptūros autorius - skulptorė K. Petrikaitė-Tulienė.
Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Birutės parko Didysis parteris – didysis parteris esantis prieš šiaurinį fasadą, į kurį nusileidžiama laiptais. Jame įrengti gėlynai ir fontanas, stovi „Laiminančio Kristaus“ skulptūra. Iš pietų pusės rūmus juosia pusapvalios formos rožynas, kuris taip pat laiptais sujungtas su rūmų terasomis.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Birutės parko Mažasis parteris - jo vietoje anksčiau buvo grafo Tiškevičiaus daržas. Pietinė pusė buvo įstiklinta, o šiaurinėje išmūryta siena. Daržas nuolat keitė savo išvaizdą. Anksčiau parterį aptverdavo. Yra išlikę dviejų skulptūrų postamentai. Matosi ir buvusio fontano vieta. Nėra surasta mažojo parterio senųjų nuotraukų, todėl pilną jo vaizdą dabar atkurti sudėtinga.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Skautų stovyklavietės paminklinis akmuo:

Paminklas karo metais nukankintų žydų atminimui įamžinti - 1941 m. birželio 22 d. Palangą užėmus Trečiojo Reicho karinėms pajėgoms, birželio 26 d. visi bendruomenės žydai buvo suimti ir uždaryti dviejose sinagogose. Vienoje – moterys, vaikai ir pagyvenusieji, kitoje – vyrai ir jaunuoliai. 1941 m. birželio 27 d. vyrai ir jaunuoliai (nuo 13 metų ir vyresni) buvo atskirti ir nuvesti link parko teritorijos. Pietinėje parko dalyje, už Birutės kalno buvo sušaudyta 111 žydų ir kitų tautybių žmonių, kaltinamų sovietų režimo rėmimu. 1958 m. liepos mėnesį masinių žudynių vieta buvo atkasta ir nužudytųjų palaikai perkelti į Palangos miesto civilines kapines. 1989 m. simbolinėje žudynių vietoje aukoms atminti pastatytas paminklas – didžiulis akmuo. Birutės parke pastatytas lordo G. Džanerio marmurinis stulpas (stela), nurodantis simbolinę žudynių vietos kryptį ir atstumą.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas dviračių
taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Parke važinėti dviračiais
draudžiama*

Paminklas Palangos Birutės parko įkūrėjui E. F. André - Nuo 2006 m. Palangos Birutės parko lankytojus pasitinka paminklas parko įkūrėjui E. F. André. XIX amžiaus pabaigoje šis garsus prancūzų landšafto architektas sukūrė peizažinio plano parko projektą.

Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Skautų stovyklavietės paminklinis akmuo – įamžina 1933 m. Birutės parke vykusį skautų renginį, kuriame lankėsi Lietuvos Respublikos prezidentas Antanas Smetona ir pasaulio skautų judėjimo vadas lordas Robertas Baden-Powell. Įamžinant minėtą įvykį, akmenyje iškalti A. Smetonos, R. Baden-Powell ir jo žmonos inicialai. XX a. antrojoje pusėje palangiškiai, saugodami paminklą nuo sunaikinimo, jį paslėpė. 1989 m. pabaigoje šis paminklas atstatytas senojoje vietoje. Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas dviračių taku - Maršruto EuroVelo 10 ir Palangos miesto dviračių takais

Parke važinėti dviračiais draudžiama

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Sveikatingumo centro „Energetikas“ skulptūrų parkas „Akmens amžius“ - Sveikatos centro teritorijoje menininkų ir medikų pastangomis kuriama unikali erdvė – granito skulptūrų parkas „Akmens amžius“, kuriame eksponuojami įvairių kartų Lietuvos, Austrijos, Prancūzijos ir kitų ES šalių, taip pat Rusijos ir Baltarusijos menininkų darbai.

Skulptūrų parkas „Akmens amžius“ – Sveikatos centro „Energetikas“ kuriamas meno ir grožio lobynas, kuris moko meną pajusti, išgyventi, suprasti ir pamilti. Įmonė siekia viešinti skulptūrų meną, kuriamą čia, Lietuvos pajūryje, parodyti žmonėms, kaip mūsų ir užsienio skulptoriai tęsia ir kuria meno, kultūros ir istorijos tradicijas. Ir tiesiog – dalytis kuriamu grožiu, padėsiančiu atrasti vidinę ramybę, atgaivinti dvasios ir kūno jėgas.

Kuršių takas1, Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Palangos skulptūrų parkas - miesto centre, Vytauto ir J. Simpsono gatvių sankryžoje, įsikūręs Skulptūrų parkas ne tik traukia praeivių žvilgsnį – vasarą jis tampa ramų poilsį su šeima, mažyLIAIS ar bičiuliais mėgstančiųjų traukos vieta.

Skulptūrų parke lankytojai gali gėrėtis net 28 skulptūromis, kurias Palangos miesto savivaldybės priežiūrai perdavė Lietuvos dailės muziejus.

Vytauto g. 39B/J. Simpsono g. 1A, Palangos m., Palangos m. sav. Vytauto g. 52, Palangos m., Palangos m. sav.



24 vnt. dailės objektų, paminklų ir skulptūrų. Žymiausi dailės paminklų eksponatai: Birutės parko Didysis ir Mažasis parteriai, Sveikatingumo centro „Energetikas“ skulptūrų parkas „Akmens amžius“, Palangos skulptūrų parkas. 9 skulptūros (be 5 lentelėje aprašytų dar skulptūros: „Mergaitė“, „Jūratė ir Kastytis“, „Baltijos aušra“), 11 paminklų (be 5 lentelėje aprašytų dar paminklai: Žemaitijos kariams – savanoriams, Gen. Jonui Žemaičiui, poetui Josifui Brodskiui, pirmajam lietuviškam spektakliui, Palangos pajūrio apželdintojui Marijonui Daujotui, gyd. Liudui Vaineikiui, Dr. Jonui Šliūpui, Jonui Basanavičiui).

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**PALANGOS
MIESTO
TERITORIJOJE
ESAMŲ
PRAMOGINIŲ
OBJEKTŲ
APRAŠYMAS**



2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**KULTŪRINIŲ
PRAMOGŲ
OBJEKTAI**

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Birutės parko Oranžerija –
Birutės parko administraciniame pastate įrengta 300 kv. m. ploto oranžerija. Joje rengiamos gėlių ir meno dirbinių parodos. Visa tai - parko ūkinėje zonoje. Ji yra parko pietrytinėje dalyje prie mažojo parterio. Didžiausią ūkinės zonos dalį užima stacionariniai ir plėvele traukti šiltnamiai. Oranžerijoje auga daugybė egzotinių augalų. Vytauto g. 17, Palangos m., Palangos m. sav.

Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas dviračių taku - Maršruto EuroVelo 10 ir Palangos miesto dviračių takais

Parke važinėti dviračiais draudžiama

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Kurhauzo koncertų salė - šiandieną Kurhauzo salė tai profesionalaus scenos meno erdvė. Čia pasirodo klasikinio žanro žymiausi Lietuvos ir pasaulio atlikėjai, čia skamba kamerinė, chorinė, džiazo ir liaudies muzika. Prieš ir po koncertų ir atlikėjai, ir klausytojai žavisi autentiškai atkurta salės erdve, stebisi išskirtine salės akustika.
Grafų Tiškevičių al. 1, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Palangos koncertų salė – tai 2015 metų pabaigoje atidaryta nauja, itin moderniomis technologijomis pasižyminti Koncertų salė. Tai beveik 5 tūkst. kvadratinų metrų ploto, virš žemės iškilusi daugiau nei 14 metrų, o po žeme įgilinta dar 6 metrus koncertų salė. Salėje pasirodymai vyksta visus metus. Sumontuota pastato fasado apšvietimo sistema. Koncertų salėje įrengtas 2200 sėdimų žiūrovų vietų amfiteatras su apie sceną išdėstytomis žiūrovų vietomis. Įrengiant salės patalpas naudotos specialios akustinės medžiagos, neleidžiančios skliti aidui ir maksimaliai apsaugančios nuo triukšmo sklidimo į aplinką. Salė pasižymi moderniausiomis akustinėmis technologijomis.

Vytauto g. 43, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Muzikos klubas „Vandenis“ - šauni vieta šauniems žmonėms – taip apibūdinamas šis klubas, garsėjantis kaip geros muzikos ir ramaus poilsio vieta. 150 vietų salėje įrengta viena moderniausių garso aparatūrų Lietuvoje. Stilingas klubo interjeras atspindi praėjusio amžiaus aštuntojo dešimtmečio baldų madas ir kartu su sienų dekoru formuoja vientisą dizaino stilišką. Klube įrengta moderni vėdinimo sistema, todėl čia puikiai jausis kiekvienas visais metų laikais.

Birutės al. 47, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

„Ramybės“ kultūros centras ir „Ramybės“ galerija - dar 1938 m. Palangos verslininkas Kazimieras Milašius nupirko sklypą, kuriame 1940-aisiais atidarė pirmąjį kurorto kino teatrą. Tų pačių metų pabaigoje jo turtas buvo nacionalizuotas ir paverstas sovietinio laikmečio kultūros centru. Per tą laikotarpį čia buvo įsikūrę ir kino teatras, ir metrikacijos biuras, ir muzikinis klubas, o nuo 1973 m. čia veikė Palangos miesto kultūros skyrius.

Dabar čia visus metus savaitgalių vakarais, o vasaros mėnesiais - kasdien čia vyksta koncertai, kameriniai spektakliai, literatūros vakarai ir knygų pristatymai, nekomercinio kino seansai. „Ramybės“ galerija įsikūrė 2010 m. ir jau tapo vienu svarbiausių vaizduojamojo meno centrų Lietuvos kurorte, Palangoje.

„Ramybė“ organizuoja vietos bei tarptautinius meno projektus, vykdo aktyvią kūrybinės edukacijos veiklą, suteikia erdvę kitų organizatorių projektams.

Vytauto g. 35, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Kino teatras „Naglis“ – pačioje Palangos širdyje įsikūręs „Naglis“- vienintelis kino teatras Palangoje. Šiuo metu kino teatras yra ruošiamas rekonstrukcijai, filmų rodymas laikinai sustabdytas.

Vytauto g. 82, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Parodų paviljonas „Kupeta“ – tai 1968 m. statytas medinis parodų paviljonas, kuriame vasaromis veikia muzikos klubas, vyksta kultūros renginiai, parodos.

Paviljone XX a. aštuntasis ir devintasis dešimtmečiai savo darbus čia eksponuodavo žymiausi tų laikų dailininkai, "Kupetoje" vykdavo jų parodos. Vienas iš žymiausių ano meto įvykių – danų karikatūristo Herlufo Bidstrupo apsilankymas ir jo darbų paroda.

Paviljono pastatą su vidiniu kiemu suprojektavo Palangos miesto vyriausiasis architektas Albinas Čepys.

Paviljonas "Kupeta" savo architektūra netiesiogiai primena tradicinius Vakarų Lietuvai būdingus namus su fachverkais (vokiškiems pastatams būdingos medinės sienų atramos, matomos iš išorės), modernumo ir skaidrumo suteikia ažūriniai langai nuo grindų iki lubų.

S. Dariaus ir S. Girėno g. 13, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Gintaro dirbtuvės-galerija – galerijoje – dirbtuvėse galima ne tik pasigrožėti eksponuojamais Lietuvos menininkų sukurtais stiklo, medžio, lino, keramikos, gintaro dirbiniais, tapybos darbais, įsigyti patikusį suvenyrą, bet ir sudalyvauti įdomiose edukacinėse veiklose. Apsilankiusieji čia įrengtose gintaro apdirbimo dirbtuvėse gali susipažinti su gintaro savybėmis, apžiūrėti modernias bei senovines gintaro apdirbimo stakles, stebėti, kaip patyrusio meistro rankose „gimsta“ originalūs dirbiniai, o taip pat ir patys pamėginti susikurti sau patinkantį gintarinį papuošalą ar suvenyrą.

Vytauto g. 21/S. Dariaus ir S. Girėno g. 27, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Palangos vasaros skaitykla - Lietuvos nacionalinės Martyno Mažvydo bibliotekos vasaros rezidencijos – Palangos skaityklos istorija 1965 m. prasidėjo Birutės kalno koplyčioje. Skaityti joje periodinius leidinius buvo galima vieną vasarą, tačiau dėl mažos erdvės skaitykla netenkino poilsiautojų poreikių. Tad 1966 m. ji persikėlė į tuomečio kurorto vyriausiojo architekto Albino Čepio (1917–1989) suprojektuotą pastatą Vytauto gatvėje. Skaitykla įsikūrusi išskirtinės formos, stikliniame pastate, primenančiame sustingusią bangą. Pastato pasididžiavimas – į konstrukciją įkomponuotas daugiau nei 150 metų senumo ažuolas, kuris „tebeauga“ pastato pagrindinėje salėje ir suteikia skaityklos erdvei išskirtinio jaukumo. 1979 m. pastato teritorijoje pastatyta skulptūra „Mergaitė“ (skulpt. A. Vertulienė, archit. V. Daninskis).

Vytauto g. 72, Palangos m., Palangos m. sav.

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**AKTYVAUS
POILSIO,
PRAMOGŲ
(SPORTO)
OBJEKTAI**



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Palangos baseinas - tai 3500 kv.m. daugiafunkcinė miesto erdvė su baseinu, sveikatingumo centru ir viešąja pirtimi. Kokybiškas lankytojų aptarnavimas užtikrinamas patyrusiu personalu ir įdiegtais pažangiais sprendimais. Baseinų ir SPA zonose vienu metu galės lankytis 250 žmonių.

Kretingos g. 23, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Palangos sporto centras - universalus Palangos sporto kompleksas, pritaikytas įvairioms sporto šakoms. Čia vyksta oficialios Lietuvos nacionalinės krepšinio lygos rungtynės, tarptautinės sporto varžybos.

Sporto komplekse sportuoja ir mėgėjai, ir profesionalai. Šalia sporto komplekso yra vasarą rekonstruotas miesto stadionas su 7 bėgimo takais, kurie atitinka tarptautinių lengvosios atletikos varžybų standartus
Sporto g. 3, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Bėgimo takas „Labrytys“ – aktyviam poilsiui skirtas objektas. Čia galima bėgioti 6 kilometrų ilgio didelį žiedą sudarančiu miško taku, o per atokvėpio pertraukėles pasimankštinti „Labryčio“ take įrengtose penkiose aktyvaus poilsio zonose su lauko treniruokliais ir sporto įrenginiais. Šią naujovę netruko išbandyti ir įvertinti Palangos gyventojai, mankštintis miške jau pamėgo ir kurorte atostogaujantys sporto entuziastai. „Labryčio“ take taip pat įrengti dviračių stovai, mediniai suolai bei šiukšlių dėžės. Tad „Labrytys“ sporto entuziastų nestokoja ne tik vasarą, bet ir atvėsus orams. Pušynu nuo Jūratės gatvės iki Kontininkų gatvės, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Palangos pasakų parkas - Lietuviškų pasakų parkas, lankytojus viliojantis ne tik itin jaukia aplinka, žaislingomis skulptūromis, bet ir netradiciniais sprendimais – pasakas čia galima ne tik „pačiupinėti“, bet ir išgirsti.

S. Daukanto g. 24A, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Vaikų parkas - Naglio alėjos ir Šermukšnių gatvės sankirtoje įsikūrusiame žaidimų parke mažieji gali nemokamai džiaugtis jiems skirtomis pramogomis – iki 7 metrų aukščio spalvingais jūros tematikos žaidimų įrenginiais, įvairiomis karstynėmis, sūpuoklėmis ir karuselėmis, skirtomis įvairaus amžiaus vaikams. Vasarą parke organizuojami įvairūs vaikams skirti renginiai, o išalkusiuosius kviečia greta įsikūrusi vaikų kavinukė, kurioje galima paskanauti ne tik įvairaus skonio ledų bei gaiviųjų gėrimų, bet ir lengvai užkąsti (darbo laikas 10 -21 val.).

Šermukšnių g. 28, Palangos m., Palangos m. sav.

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



**KITI
PRAMOGINIAI
OBJEKTAI**



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Šventosios uostas - uostas žinomas jau nuo XVII a. kai anglų pirkliai, vadovaujami Ričardo Borinio, norėdami įsikurti Šventojoje, kreipiasi į Respublikos valdovą Joną Sobieskj. R. Boriniui su kompaniais leidžiama apsigyventi Palangoje, statydintis namus, prekiauti, o svarbiausia - įrengti uostą prie Šventosios upės. Šalia uosto kūrėsi ir Janmarienburgas miestas, jam suteikiama Magdeburgo teisė, t.y. savivalda. Įvežamos prekės buvo druska, gelumbė, šilkas, vynu, tabakas, Svarbiausia eksporto prekė – grūdai.

1923-1925 m. pradėti uosto atstatymo darbai, pritaikant daugiausia žvejams. 1939-1940 m. buvo tvarkomi pietinis ir šiaurinis molas. Tačiau didelės gramzdos laivai į šį uostą negalėdavo įplaukti, kadangi smėlis užnešdavo uosto vartus. Didesniu uostu Šventoji taip ir netapo. Po karo uosto teritorija priklausė žvejybos ūkiui „Pajūris“. 2018 m. perduotas Palangos miesto savivaldybei.
Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Iš palangos
pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto
EuroVelo 10

Beždžionių tiltas - tai svyruojantis, kabantis tiltas per Šventosios upę, dažnai vadinamas Šventosios simboliu. Tiltas pastatytas 1973 metais.

Palangos m. sav. (Šventoji), tiltelis per Šventosios upę

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Šventosios Švyturys - raudonas keturbriaunis metalinių konstrukcijų švyturys pastatytas 1957 metais, 780 m atstumu nuo jūros. Jo aukštis 39 m. Švyturys – tai navigacinis ženklas, kurio signalo matomumas siekia 31 km. Per visą eksploatacijos laikotarpį Šventosios švyturys nėra užgesęs ilgiau negu valandą. 1964 metais jame įrengtas garso signalas. 2000 metais buvo atlikta kapitalinė švyturio rekonstrukcija, imta naudoti nauja ir moderni įranga. Švyturys stovi netoli Šventosios gatvės, jo teritorija yra aptverta. Palangos m., Palangos m. sav. (Šventoji)

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Muzikinis fontanas - fontanas pramogautojus šiltuoju metų laiku stebina muzikos, šviesos ir vandens šokiu. Patinkančią melodiją, pagal kurią fontanas šoks, galima pasirinkti SMS žinute iš specialaus grojaraščio. Kasdien pramogautojai džiuginami ir nemokamais valandos trukmės pasirodymais.

Įspūdingą šviesos muzikos efektą kuria 260 sumontuotų vandens purkštukų ir 48 įvairių spalvų šviestuvai, kurie išgauna visos gamos spalvas. Po fontano baseinu sumontuoti 5 galingi siurbliai pagrindinę čiurkšlę išstumia į 8 metrų aukštį, o per minutę į orą pakelia beveik 4,3 tonos vandens. Pagal pakeliamo vandens kiekį Palangoje įrengtas fontanas yra pats didžiausias šokantis fontanas Lietuvoje.

Vytauto g. 71, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Jūratės ir Kastyčio skveras - skvere prie jūros tilto 1961 metais buvo pastatyta vienu kurorto simboliu tapusi skulptūra „Jūratė ir Kastytis“ (skulptorė – N. Gaigalaitė).

J. Basanavičiaus g., Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Jūros tiltas - XIX a. pabaigoje Palangą valdę grafai Tiškevičiai sumanė statyti prieplauką laivams, kurie gabentų grafų plytinėje gaminamas plytas. Prieplauka buvo pastatyta 1884 – 1888 metais, nuo jos į Klaipėdą bei Liepoją kursuodavo laivas „Phoenix“. Vėliau, plytų eksportui nepasiteisinus, šiuo laivu buvo pradėti plukdyti keleiviai. Tačiau po audrų prieplauką užnešdavo smėlis ir ilgainiui buvo suprasta - tiltas laivybai netinka.

Nuo 1892 metų jūros tiltas tapo mėgstama pasivaikščiojimų vieta. Laikas, jūros bangos ir vėjas niokojo šį statinį, tad 1998 metais pastatytas naujas tiltas ant betoninių polių, kurio ilgis – 470 metrų.

Palangos m., Palangos m. sav.



20 vnt. įvairių pramoginių objektų:
9 vnt. kultūrinės paskirties
pramoginių objektų, 5 aktyvaus
poilsio arba sporto, bei vaikų
pramogų objektai ir 6 kiti
pramoginiai objektai.

2 poskyris. Kultūrinės aplinkos ir išteklių analizė



PALANGOS MIESTO TERITORIJOJE ESAMŲ MEDINĖS ARCHITEKTŪROS OBJEKTŲ – VILŲ APRAŠYMAS



Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Iš Palangos pasiekiamas
dviračių taku - Maršruto
EuroVelo 10 ir Palangos
miesto dviračių takais

*Išskyrus iš J.
Basanavičiaus gatvės, kur
dviračių eismas
draudžiamas*

Buršteino vila - po Pirmojo pasaulinio karo galimybė įsigyti grafų Tiškevičių parduodamo turto susigundė ne vienas pasiturintis. Ją pasinaudojo bankininkai iš Kauno Nilsonas ir Tanchumas Buršteinai. Jie XX a. 4 dešimtmetyje iš grafo Tiškevičiaus įsigijo Birutės alėjoje esantį 30 arų sklypą, kuriame 1939 m. pastatė medinę, dviejų aukštų su mansarda, vilą.

Pagal ilgalaikę sutartį 1948 m. vila buvo išnuomota Vilniaus universiteto darbuotojų poilsui ir pavadinta poilsio namais „Romuva“. 1997 m. pastatas įtrauktas į Lietuvos Respublikos nekilnojamųjų kultūros vertybių registrą.

Birutės al. 37, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Lietuvos karininkų ramovės vila - Lietuvos karininkai 1934 m. įsigijo Birutės alėjos ir J. Simpsono gatvių sankryžoje stovėjusią medinę, dviejų aukštų vilą ir pavadino ją „Ramovė“. 1935 m. pastatas pradėtas remontuoti, 1940 m. gruodžio 31 d. vila ir jai priklausantys žemės sklypai kartu su turtu perduoti Sovietų armijai. 1945–1993 m. vila priklausė įvairioms žinyboms. 1993 m. vasario 2 d. pastatas su žemės sklypu buvo perduotas Krašto apsaugos ministerijai. 1995 m. birželio 15 d. krašto apsaugos ministro įsakymu įsteigta Palangos karininkų ramovė. 2001 m. Palangos karininkų ramovė perduodama Lietuvos kariuomenei ir tapo jos padaliniu. 2013 m. pastatui suteiktas regioninės reikšmės nekilnojamosios kultūros vertybės statusas.

Šiuo metu viloje vyksta krašto apsaugos sistemos, Lietuvos kariuomenės renginiai, konferencijos, apsigyvena kariai, vykstantys į karines pratybas.

Birutės al. 46, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Medžiotojų namas - pastatytas XIX a. pabaigoje – XX a. pradžioje kaip barono Ungem von Sternbergo medžioklės namas. Pastatas barono šeimai priklausė iki 1938 m., 1939 m. namas buvo rekonstruotas įrengiant verandas ir papuoštas medžio raižiniais. Pastatą projektavo pirmasis Palangos miesto architektas V. Lvovas.

Po Antrojo pasaulinio karo čia buvo įsikūrę kariškiai. 1957–1970 m. pastatu naudojosi poetas Antanas Venclova, po Nepriklausomybės atkūrimo namas grąžintas prieš karo buvusio savininko palikuonims. 2004 m. pastatui suteiktas regioninės reikšmės nekilnojamosios kultūros vertybės statusas.

J. Simpsono g. 19, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Namas – adresu J. Piktuižio g. 11, Palanga. Tai liaudies architektūros staliumi pastatytas namas, kurio architektūra būdinga pajūrio kraštui.

Tai stačiakampio plano, 1 a. su palėpe, pastato centre veranda, dvišlaičiu stogu, stačiakampėmis langų ir durų angomis su fasadų apdaila ir puošyba: ažūriniais medžio pjaustiniais. Namas stovi - Palangos miesto istorinėje dalyje.

J. Piktuižio g. 11, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių taku
- Maršruto EuroVelo 10 ir
Palangos miesto dviračių
takais

*Išskyrus iš J. Basanavičiaus
gatvės, kur dviračių eismas
draudžiamas*

Pastatas - 1934 m. duomenimis, 14,68 arų žemės sklypą įsigijo advokatas Pranas Viktoras Raulinaitis. XX a. 4 dešimtmetyje jame pastatė dviejų aukštų su mansarda vilą „Gintaras“. Pastatas atspindini XX a. pradžios medinių kurorto vilų stilistiką. Viena reikšmingiausių objekto vertybių – fasadų architektūrinis sprendimas. Pirminė ir istoriškai susiklosčiusi pastato paskirtis – gyvenamoji, poilsinė. Sovietmečiu vila nacionalizuota, o XX a. antroje pusėje įkurti poilsio namai.
J. Basanavičiaus g. 37, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių taku
- Maršruto EuroVelo 10 ir
Palangos miesto dviračių
takais

*Išskyrus iš J. Basanavičiaus
gatvės, kur dviračių eismas
draudžiamas*

Pastatas – manoma, kad vila pastatyta XX a. 4 dešimtmetyje. Jai būdingi šveicariško stiliaus bruožai, kurie ryškiausiai atsiskleidžia per stilizuotą šoninio fasado mansardinio aukšto apkalimą.

Tarpukariu sklypas, kuriame stovi pastatas, pakeitė kelis savininkus, o sovietmečiu nacionalizuota vila tapo „Jūratės“ poilsio komplekso korpusu. Dabar pastate yra teikiamos apgyvendinimo paslaugos.

J. Basanavičiaus g. 35, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Šiltųjų maudyklių pastatas - įvertinęs gamtines gydomąsias Palangos kurorto savybes, grafas Feliksas Tiškevičius 1888–1900 m. pastatė medinį šiltųjų maudyklių pastatą. Jam būdingas šveicariškas vilų stilius. Pastate buvo įrengtos pašiltinto jūros vandens, mineralinės ir gydomųjų žolių vonios, atliekamos įvairios gydymo procedūros.

Išaugus poilsiautojų skaičiui ir jų poreikiams, statinys buvo kelis kartus rekonstruotas. 1910–1912 m. pristatyti du korpusai – rytinis ir vakarinis. Po rekonstrukcijos maudyklėse buvo įrengtos 24 vonios. Po Antrojo pasaulinio karo šiltųjų maudyklių pastatas nacionalizuotas, 1952 m. jame įrengta balneologinė (vandens-purvo) gydykla. Kęstučio g. 31, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Vila - vila su mansarda pastatyta XX a. pradžioje. Pastate yra įsikūręs Palangos miesto savivaldybės administracijos Civilinės metrikacijos skyrius.

Reikšmingas jo vertingųjų savybių pobūdis įvardijimas kaip architektūrinis.

Kęstučio g. 19, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Vila „Anapilis“ - tai unikaliausia, analogų ne tik Palangos, bet ir visos Lietuvos kurortinėje architektūroje neturinti vila, pastatyta 1898 m.

Iš pradžių vila priklausė grafienei Sofijai Tiškevičienei. Nuo jos vardo vila ilgą laiką buvo vadinama „Sofijos“ vardu.

Palangiškių legenda byloja apie vilos savininkės Sofijos Tiškevičienės pomėgį kviesti vėles. Vietiniai gyventojai vilą aplenkdamo ir dėl iš ten sklindančių vėjo vargonų skleidžiamų garsų. Pasibaigus Pirmajam pasauliniam karui, vila buvo parduota Lietuvos ūkio bankui. Tarpukariu vila garsėjo bohemiška aura, joje poilsiaudavę Lietuvos prezidentas Aleksandras Stulginskis, žinomi Lietuvos kultūros, meno, mokslo ir politikos žmonės (poetas Maironis, kunigas Juozas Vailokaitis, dainininkas Kipras Petrauskas ir kt.).

Antrojo pasaulinio karo metais pastatas buvo nacionalizuotas, jame įrengtos gyvenamosios patalpos, o vėliau viloje įsikūrė „Jūratės“ sanatorijos klubas. Lietuvai atkūrus nepriklausomybę, pastatas perėjo Palangos kultūros centro žinion (1996 m.). Pirmaisiais „Anapilio“ atgimimo metais čia buvo įsikūręs garsiausias muzikinis klubas Lietuvos pajūryje.

Birutės al. 34 A, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Vila „Baltoji“ - pastatyta 1900–1914 m., tai mūrinė vila. Po grafo Juozapo Tiškevičiaus mirties (1891 m.) pastatą paveldėjo dukra grafitė Marija Tiškevičiūtė.

Nuo 1938 m. vila priklausė Lietuvos Respublikos visuomenės ir valstybės veikėjui, advokatui Vladui Stašinskui (1874–1944). XX a. 4 dešimtmetyje kasmet čia su šeima apsistodavo pirmasis Lietuvos prezidentas Antanas Smetona.

Tarpukario Lietuvoje ši vila, esanti Birutės alėjos ir J. Basanavičiaus gatvės sankirtoje, buvo išskirtinė Palangos kurorto vieta. Vasarą čia atvykdavo svarbiausieji politikos ir kultūros elito atstovai. Sovietmečiu vilos fasadai buvo stipriai apgadinti, pakeistas vidaus planavimas. 2006 m. pastatui suteiktas regioninės reikšmės nekilnojamosios kultūros vertybės statusas.

Birutės al. 33, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Vila „Jūrapilis“ arba „Komoda“ - viena reikšmingiausių ir gražiausių Palangoje grafų Tiškevičių giminės palikimo dalis. Pastatyti dviejų aukštų itališko neorenesanso stiliaus vilą su terasa ant stogo apie 1895 m. užsakė grafas Feliksas Tiškevičius. Vila buvo skirta F. Tiškevičiaus broliui Aleksandrui Tiškevičiui ir jo šeimai. Manoma, jog vilą suprojektavo Lenkijoje gyvenęs italų kilmės architektas Leonardas Markonis.

Pirmojo Pasaulinio karo metu pastatas smarkiai nukentėjo ir XX a. 3–4 dešimtmečiais rekonstruotas. Vila tarpukariu priklausė studentų-ateitininkų organizacijai.

Šiuo metu vila kyla naujam gyvenimui, joje įsikurs apgyvendinimo paslaugas teikianti įmonė ir restoranas su terasa ant stogo.

Meilės al. 5, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių taku
- Maršruto EuroVelo 10 ir
Palangos miesto dviračių
takais

*Iš J. Basanavičiaus gatvės
pasiekiam tik pėsčiomis, nes
šia pėsčiųjų gatve dviračių
eismas draudžiamas*

Vila „Jūros akis“ – 1897–1910 m. kurortinės architektūros šedevras, priklausęs S. Tiškevičienei. Šveicariško stiliaus vilos kompozicija asimetriška, visi fasadai skirtingi, pastato planas pritaikytas teikti apgyvendinimo paslaugas. Po rekonstrukcijos pirmame aukšte įrengta 52 vietų kavinė ir treji, senoviškais prabangiais baldais apstatyti, apartamentai antrame aukšte. Pastate vasaros sezono metu teikiamos apgyvendinimo ir maitinimo paslaugos.

J. Basanavičiaus g. 33/Birutės al. 32, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Vila „Mahorta“ – tai 1899–1900 m. Birutės alėjoje pastatyta medinė vila. Ryškiausias vilos akcentas – dviejų aukštų aštuoniakampio plano bokštelis. Pastatą, iki Pirmojo pasaulinio karo priklausiusį grafienei Sofijai Tiškevičienii, vėliau įsigijo V. Kudirka. Tarpukariu viloje „Mahorta“ veikė restoranas, kuris tapo populiaria kurorto pramogų ir laisvalaikio praleidimo vieta. Po Antrojo pasaulinio karo vila nacionalizuota ir buvo išnuomota Vilniaus universiteto darbuotojų poilsiui. 1949 m. vila remontuota, 1973 m. rekonstruotas jos vidus.

Birutės al. 35, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas
dviračių taku -
Maršruto EuroVelo
10 ir Palangos
miesto dviračių
takais

Vila „Pelėda“ - atspindi modernizmo sklaidą medinėje kurorto architektūroje. 1939 m. namą naujai įsigytame sklype pastatė bankininkas Buršteinas. Pastate buvo įrengta 10 kambarių, apjungtų koridorine sistema, kuri yra išlaikyta iki šiol. Simetriškas statinio fasadas, sudarytas iš plokštumos centre su pastato turį pajvairinančiomis atitrauktomis šoninėmis dalimis, apjungtas masyviais balkonais antrame aukšte. Po jais esančioje erdvėje įkomponuoti pagrindiniai pastato įėjimai ir juostiniais langais įstiklintos terasos. Birutės al. 51, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių taku
- Maršruto EuroVelo 10 ir
Palangos miesto dviračių
takais

*Iš J. Basanavičiaus gatvės
pasiekiam tik pėsčiomis, nes
šia pėsčiųjų gatve dviračių
eismas draudžiamas*

Vilų kompleksas – kuriam būdingi šveicariško stiliaus elementai, kurie persipynę su Prūsijos fachverkinės statybos tradicijomis. Komplexas vertinamas kaip vienas seniausių Palangoje. Fachverkinių vilų kompleksas susideda iš penkių statinių, išsidėsčiusių vakarinėje teritorijos dalyje tarp Ronžės upės ir J. Basanavičiaus g.

Didžiausia ir seniausia komplekso vila yra J. Basanavičiaus g. 28. XIX a. pabaigoje ją statė grafas A. Tiškevičius. 1940 m. vila buvo nacionalizuota, o 1945–1975 m. įrengti gyvenamieji butai. Vila – horizontalaus tūrio, stačiakampio plano ir yra vieno aukšto su mansarda. Kitos trys mažesnės, tos pačios fachverkinės architektūros vilos yra šiaurės vakariniame kampe (J. Basanavičiaus g. 30, 32 ir 34). Taisyklingo aštuoniakampio formos vienos patalpos paviljonas yra į rytus nuo mažųjų vilų (J. Basanavičiaus g. 26). XX a. pradžioje vilas statė grafų Tiškevičių šeimos nariai. Pastatuose veikia maitinimo paslaugas teikiančios įmonės.

J. Basanavičiaus g. 26, 28, 30, 32, 34, Palangos M., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas dviračių taku
- Maršruto EuroVelo 10 ir
Palangos miesto dviračių
takais

*Iš J. Basanavičiaus gatvės
pasiekiam tik pėsčiomis, nes
šia pėsčiųjų gatve dviračių
eismas draudžiamas*

Vila „Vilija“ - statyta XIX a. pabaigoje – XX a. pradžioje. Medinė dvišlaičiu skardiniu, anksčiau malksnomis dengtu stogu vila „Vilija“ atspindi liaudiškosios architektūros tradicijas. 1950–1951 m. prasidėjo vilos rekonstrukcijos: pakeistas patalpų išplanavimas. Vila vėliau taip pat keletą kartų rekonstruota: 1970 m. ir 1972 m., o 1976 m. pristatytas priestatas.

J. Basanavičiaus g. 20, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija



Pasiekiamumas dviračiais

Pasiekiamas dviračių taku
- Maršruto EuroVelo 10 ir
Palangos miesto dviračių
takais

*Iš J. Basanavičiaus gatvės
pasiekiam tik pėsčiomis, nes
šia pėsčiųjų gatve dviračių
eismas draudžiamas*

Vila „Pajauta“ - statyta XIX a. pabaigoje ir architektūriniu sprendimu artima šalia esančiam fachverkinių vilų kompleksui (J. Basanavičiaus g. 26, 28, 30, 32, 34). Vila yra taip pat fachverkinės konstrukcijos, išsiskiria architektūros formomis bei klasikinio pobūdžio dekoro elementais. Kadangi turima duomenų, jog kiti J. Basanavičiaus gatvėje esantys fachverkiniai pastatai priklausė S. Tiškevičienei ir jos giminei, manoma, kad ir ši vila galėjo priklausyti grafams Tiškevičiams.

J. Basanavičiaus g. 22, Palangos m., Palangos m. sav.

Objekto pavadinimas, aprašymas, fotofiksacija

Pasiekiamumas dviračiais



Pasiekiamas dviračių taku
- Maršruto EuroVelo 10 ir
Palangos miesto dviračių
takais

*Iš J. Basanavičiaus gatvės
pasiekiam tik pėsčiomis, nes
šia pėsčiųjų gatve dviračių
eismas draudžiamas*

Vilų kompleksas „Romeo“ ir „Džiuljeta“ - romantiškos Palangos kurorto dvynės statytos 1890–1905 m. Nuo XX a. pr. vilos priklausė grafienei Sofijai Tiškevičienei. Deja, neišliko kurortinėms poilsinėms būdingų perimetrinių balkonų.

Nuo XX amžiaus 4 dešimtmečio pradžios vilos atiteko Lietuvos ūkio bankui. 1937 m. jose veikė pensionatas ir sanatorija, vėliau patalpose įsikūrė „Jūratės“ poilsio namai. Iki šių dienų vilos atrodo gana autentiškai, nors sovietmečiu prie fasadų prijungti priestatai ir nugriauti balkonai bei terasos.

Birutės alėjoje esantis „Romeo“ ir „Džiuljetos“ vilų kompleksas drauge su kitais grafams priklausiusiais statiniais įprasmina elegantišką Tiškevičių istorinį laikotarpį, o taip pat pažymi modernios poilsio kultūros pradžią Lietuvoje.

Birutės al. 34, 36, Palangos m., Palangos m. sav.


18 vnt. medinių vilų ir namų / pastatų, kurie formuoja išskirtinę Palangos miesto architektūrinį veidą išskirtinai pritaikytą vasaros poilsiui.

Apžvelgiant kultūros ir istorijos paveldo objektus, pastebime kad Palangos miesto teritorija yra labai turtingo įvairiais kultūros paveldo objektais. Didžioji dalis yra pasiekiami dviračiais (išskyrus kultūros paveldo objektai esantys Birutės parke ir J. Basanavičiaus gatvėje) ir gali būti naudojami pritaikomi dviračių turistams.

Apibendrinant skyrių, galima teigti, kad Palangos miestas yra unikalus savo gamtine ir kultūrine aplinka, nes šioje teritorijoje aptinkame 116 gamtos, istorijos ir kultūros paveldo objektus kurie puikiai žinomi tiek Lietuvoje, tiek ir užsienyje.

Palangos mieste yra:

- 15 vnt. - gamtos paveldo objektų;
- 4 vnt. - archeologijos paveldo objektai;
- 6 vnt.- religiniai ar religinio paveldo objektai;
- 6 vnt.- muziejai (savarankiški ar Nacionalinių muziejų padaliniai);
- 14 vnt. - istorijos paveldo objektai;
- 9 vnt. – žymių žmonių gyvenimo ar vasaravimo vietos;
- 24 vnt. – dailės objektai (skulptūros ir paminklai);
- 20 vnt. – pramoginių (kultūros, sporto ir kitų) objektų;
- 18 vnt. – architektūros paveldo (vilų) objektų.



Gamtos, istorijos,
kultūros objektai
suponuoja palankią
aplinką įvairių
turizmo rūšių ir
pramogų vystymui
Palangos mieste



Finansuojama
Europos Sąjungos

2. DVIRAČIŲ MARŠRUTO VYSTYMIUI REIKALINGOS INFRASTRUKTŪROS



**ESAMOS
SUSISIEKIMO
INFRASTRUKTŪROS
ELEMENTŲ
ANALIZĖ**



2. DVIRAČIŲ MARŠRUTO VYSTYMU REIKALINGOS INFRASTRUKTŪROS – ESAMOS SUSISIEKIMO INFRASTRUKTŪROS ELEMENTŲ ANALIZĖ

Dviračių turizmo erdvinę struktūrą apibūdina dviračių turizmo plėtros centrai, turistinės teritorijos, dviračių turizmo jungtys. Įvairių dviračių maršrutų Palangoje formavimo galimybes suponuoja dviračių turizmo erdvinės struktūros elementai, kurie turėtų būti išskirti remiantis gamtinių bei kultūrinių išteklių analizės rezultatais bei esamų teritorijos rekreacinio potencialo vertinimu.

Dviračių trasų plėtros centrai

- Klaipėdos regiono prioritetinis dviračių takų tinklas siekta apjungti į visumą dviračių transporto ir dviračių turizmo judėjimo būdus. Palangos miestas viena ryškesnių šio prioriteto dalių, miesto ilgis apie 25 km, suponuoja įvairių dviračių maršrutų vystymo galimybes;
- Europos šalių praktika rodo, kad kurortiniuose miestuose ir miesteliuose dviračių turizmo trasų tinkluose populiariausios būna vidutinio nuotolio (15-20 km) maršrutai, įveikiamos per 3-5 valandas.

Dviračių trasų plėtros teritorijos

Palangos miestą kerta trys tarptautinės dviračių tramos, kurios visos sutampa su „Pajūrio dviračio trasa“. R1 trasa labiau žinoma Vokietijoje, kur ir kilo jos pradžia. R1 Europos trasa siekia apjungti esamas lokalias tramas į vieną bendrą dviračių trasą, dėmesį sutelkia į trasų paženklinimą ir informacinių – turistinių leidinių leidybą.

Europos dviračių trasų tinklo „EuroVelo“ planai daug didesni ir ambicingesni. Šio tinklo plėtotojai siekia bendro Europinio dviračių trasų standarto, planuoja naujas tramas, komunikuoja su Europos bendrija, kuria nacionalinius trasų koordinavimo centrus.

Palangos miesto dviračių takų situaciją Europos kontekste galima įvardinti kaip gerą. Didžiausias privalumas – asfaltuota „Pajūrio dviračio trasa“ / „EuroVelo 10“/ „EuroVelo 13“, kuri atskirta nuo bendro automobilio srauto. Minusai: Klaipėdos regione nėra „EuroVelo“ koordinavimo centro, kas pristabdo šios trasos tolimesnę europinę plėtrą, trasa neturi atitinkamo ženklavimo, nėra sertifikuota, jungtys su Latvija ir Rusija išskirtinai bendro naudojimo keliais. Tačiau startinė pozicija toliau plėtoti dviračių trasų tinklą Palangos mieste bei Klaipėdos regione daugiau nei palanki, nes pagrindinė regiono dviračių arterija – „Pajūrio dviračių trasa“ jau integruota į Europinę dviračių trasų sistemą. Toks trasos išsidėstymas sudaro palankias sąlygas prie jos prijungti regionines ir vietines kitų Klaipėdos regiono savivaldybių tramas, taip suformuojant bendrą trasų tinklą.

Apibendrinant Palangos miesto teritorijoje esamas dviračių trasas darytina išvada, kad esama dviračių takų ir trasų situacija yra gera, Palangos mieste dviračių takų tinklas platus: beveik 20 km asfaltuoto dviračių tako „Pajūrio dviračio trasa“ / „EuroVelo 10“/ „EuroVelo 13“, daugiau nei 40 km dviračių takų bendroje Palangos miesto susisiekimo infrastruktūroje. Esminis situacijos minusas, kad ne visus yra Kelių eismo taisyklės atitinkančio ženklavimo arba ženklavimas yra netinkamas (kartais ir klaidinantis), trūksta dviračių saugojimo stovų ir pan. Taip pat atkreiptinas dėmesys, kad trūkstant dviračių takus papildančios infrastruktūros, nėra sudaromos galimybės tinkamai plėtoti dviračių transportą kaip susisiekimo rūšį, kadangi besinaudojantiems dviračiais asmenims ne visada galima užtikrinti tinkamų sąlygų saugoti ir laikyti transporto priemonių bei saugiai keliauti. Dėl sąlygų saugoti dviračius situacija Palangos mieste yra pagerėjusi, nes 2022 metais visoje Palangos miesto teritorijoje įrengtos 7 vnt. dviračių saugyklų - stoginių, tačiau tenka apgailestauti, kad jos įrengtos prie miesto visuomeninių pastatų, o ne prie gamtos ir kultūros paveldo objektų. Dviračių saugyklų – stoginių įrengimas labiau atspindi vietos valdžios norą diegti naujus vietos gyventojų įpročius dažniau naudotis dviračiais kaip transporto priemone, o ne lengvinti unikalių gamtos ir kultūros paveldo objektų pasiekiamumo sąlygas ir ilginti jų lankymo laiką.

Nacionalinį dviračių infrastruktūros tinklą formuojantys maršrutai:

- „Pajūrio dviračių trasa“;
- „Euro velo 10“ – Baltijos jūros dviračių maršrutas;
- „Euro velo 13“ - Geležinės uždangos dviračių maršrutas.

Regioninio susisiekimo maršrutai:

- „Pajūrio dviračių trasa“

Vietinio susisiekiimo ir rekreaciniai maršrutai:

Palangoje gerai įrengta Pajūrio dviračių trasa einanti per savivaldybės teritoriją bei dviračių takų trūkumas centrinėje ir pietrytinėje savivaldybės dalyje. Sukurti ir vystomi vietinės reikšmės teminiai dviračių maršrutai: „Gamtos mylėtojams“; „Pažintis su Palangos istorija ir kultūra“; „Sporto ir aktyvaus laisvalaikio mėgėjams“; „Keliavimui su šeima ir vaikais“.

Norint pritaikyti Palangos mieste esamus gamtos, istorijos ir kultūros objektus lankymui dviračiais, ne tik būtina formuoti naujus dviračių maršrutus, tačiau būtina vystyti ir esamus dviračių takus. Paskutiniaisiais metais pastebima, kad šiltuoju metų laiku labai dažnai „Pajūrio dviračio trasa“ / „EuroVelo 10“/ „EuroVelo 13“ trasa yra perpildyta, nes ja mėgsta važinėti ne tik dviratininkai, tačiau ir riedutininkai, riedlentiniukai, tėvai su mažamečiais vaikais vežimėliuose, judėjimo negalią turintys asmenys, todėl labai svarbu rasti galimybę didinti šios trasos pralaidumą, šalia jos (jei tai įmanoma, nes trasa yra valstybiniame miške) formuoti naują dviračių atkarpą per visą Palangos miesto teritorijos ilgį bei įrengti (išasfaltuoti) trūkstamą šios trasos dalį Šventoji – Būtingė link Latvijos sienos. Mieste sužiedinti naujai formuojamus dviračių takus, kad būtų sudarytos kuo palankesnės galimybės pasiekti dviračiais Palangos miesto teritorijoje esančius gamtos, istorijos ir kultūros objektus, bei šių objektų sancaupų vietose įrengti dviračių saugyklas – stogines, kad atvykę dviračiais turėtų kuo palankesnes galimybes komfortiškai aplankyti kuo daugiau objektų.

Taip pat atkreiptinas dėmesys, kad vystant objektų pasiekiamumą dviračiais Palangos miesto teritorijoje yra pastatytos 4 vnt. multifunkcinių stotelių, kurios leidžia dviratininkams esant poreikiui pasirūpinti savo transporto priemonės technine būkle.

Dviračių takų techninės sąlygos – susisiekimo infrastruktūra:

Dviračių trasos paviršius ir plotis

- **ESMINIS KRITERIJUS:** Įprastomis oro sąlygomis, trasos danga turi būti pravažiuojama bet kokio tipo dviračiais. Dviračių trasos danga turi būti pakankamai lygi ir tvirta važiavimui, todėl jos paviršius turi būti asfaltuotas arba išklotas kita atsparia spaudimui medžiaga.
- **PAPILDOMAS KRITERIJUS:** Paviršius turi būti toks pat geras, kaip aukštos kokybės asfaltas. Trasos plotis turi leisti sklandžiai judėti daugiapakopiais dviračiais (dviračiais su dviratėmis priekabomis, rankiniais dviračiais ir kt.) į abi puses.

Trasos patrauklumas

- **ESMINIS KRITERIJUS:** Dienos ruože yra bent viena reikšminga kultūrinė ar gamtos atrakcija. Šį kriterijų taip pat atitinka labai patrauklus kraštovaizdis.
- **PAPILDOMAS KRITERIJUS:** Monotoniška aplinka turėtų trukti ne daugiau kaip 50% dienos atstumo. Trasoje neturi būti socialinio saugumo problemų, pvz. nusikalstamumo problemų miestuose ar pavojingų laukinių gyvūnų sukeltų situacijų.

Trasos ženklinimas

- **ESMINIS KRITERIJUS:** Maršrutas turi būti paženklintas pagal atitinkamus nacionalinius standartus (jei jie yra) ir „EuroVelo“ gaires (visada).
- **SVARBUS KRITERIJUS:** Paženklintos turi būti pagrindinės sankryžos. Ženklinimas turi sudaryti sąlygas važiuoti maršrutu ir naktį naudojant standartinį dviračių apšvietimą (pvz., ženklai atspindintys šviesą).
- **PAPILDOMAS KRITERIJUS:** Trasą patvirtinantys ženklai ar horizontalus ženklinimas turi būti prie kiekvienos sankryžos ir ilgose atkarpose be sankryžų (bent kas 5 km). Ženkluose turi būti artimiausio miesto pavadinimas ir atstumas iki jo bent kas 15km.

Užsakomi pasiūlymai

- **SVARBUS KRITERIJUS:** Kiekviena dviračių trasos dienos dalis įtraukiama bent į vieną dviračių atostogų kelionių pasiūlymą.



Finansuojama
Europos Sąjungos

3. DVIRAČIŲ MARŠRUTO VYSTYMIUI REIKIAMŲ PRODUKTŲ/PASLAUGŲ POTENCIALAS



**APGYVENDINIMO,
MAITINIMO IR KITŲ
BŪTINŲ PASLAUGŲ
IR JŲ
PASIEKIAMUMO
ANALIZĖ**



3. DVIRAČIŲ MARŠRUTO VYSTYMUI REIKIAMŲ PRODUKTŲ/PASLAUGŲ POTENCIALO – APGYVENDINIMO, MAITINIMO IR KITŲ BŪTINŲ PASLAUGŲ IR JŲ PASIEKIAMUMO ANALIZĖ

Svarbiausia vystant dviračių maršrutus yra užtikrinti produktų ir/ar paslaugų pasiekiamumą ir pritaikomumą, todėl aktualu yra vertinti ir Palangos miesto teritorijoje esančia apgyvendinimo ir maitinimo įstaigas, bei kitų dviračių turizmui būtinų paslaugų pasiekiamumą.

A p g y v e n d i n i m o į s t a i g o s

SVARBUS KRITERIJUS: Bent jau dalis apgyvendinimo įstaigų turi būti sertifikuotos kaip pritaikytos dviratininkams (“Cyclist-friendly”).



*Valstybinės vartotojų teisių apsaugos tarnybos duomenimis, 2021 m.

A p g y v e n d i n i m o p a s l a u g ų a n a l i z ė

Apgyvandinimo paslaugų charakteristikos	Rodikliai	Aprašymas
	Įmonių skaičius	2021 m. Palangoje užregistruotos 276 apgyvandinimo įstaigos. Iš jų - 45 klasifikuojamosios apgyvandinimo įstaigos ir 231 neklasifikuojamos.
Aptarnavimo pajėgumai	Vidutinis vietų skaičius	Valstybinės vartotojų teisių apsaugos tarnybos duomenimis, 2021 m. apgyvandinimo įstaigose buvo 4097 numeriai. Iš jų: 1526 numerių klasifikuojamosiose apgyvandinimo įstaigose ir 2571 neklasifikuojamosiose apgyvandinimo įstaigose. 2021 m. licenzijuotose apgyvandinimo įstaigose buvo viso 11 334 vietos, iš jų: klasifikuojamosiose apgyvandinimo įstaigose 3796 vietos, neklasifikuojamosiose – 7538 vietų.
Pasiskirstymas	Erdivinis išdėstymas	Apgyvandinimo įstaigos tolygiai pasiskirsčiusios visoje Palangos miesto savivaldybės teritorijoje, tankiausia koncentracija centrinėje Palangos miesto dalyje, kiek mažiau pietinėje, šiaurinėje ir rytinėje miesto dalyse.

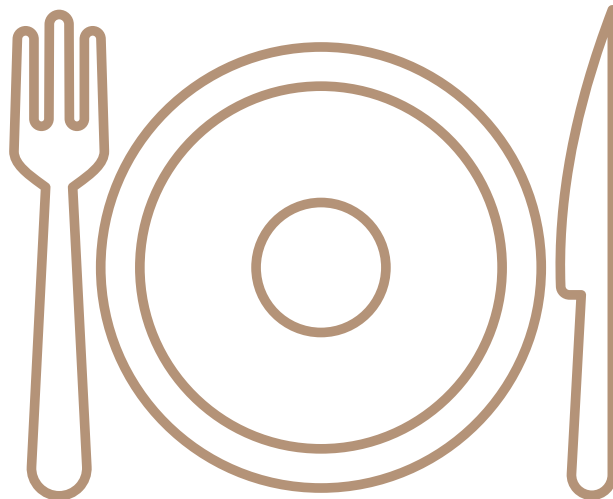
A p g y v e n d i n i m o p a s l a u g ų a n a l i z ė

Apgyvandinimo paslaugų charakteristikos	Rodikliai	Aprašymas
Paslaugų įvairovė	Apgyvandinimo tipai	<p>2021 m. Valstybinėje vartotojų teisių apsaugos tarnyboje užregistruotos 45 klasifikuojamosios apgyvandinimo įstaigos.</p> <p>Iš jų - 31 skirtingos kategorijos viešbutis: 2 viešbučiai 5*Plius kategorijos, 2 viešbučiai 5* kategorijos, 2 viešbučiai 4* Plius kategorijos, 9 viešbučiai 4* kategorijos, 3 viešbučiai 3*Plius kategorijos, 11 viešbučių, turinčių 3* kategoriją, 1 viešbutis 2*Plius kategorijos ir 1 viešbutis, atitinkantis 2** kategoriją.</p> <p>Svečių namų Palangos miesto savivaldybėje užregistruota 13, iš jų 7 svečių namai atitinka 4* kategoriją, 4 suteikta 3* kategorija ir 2 svečių namams suteikta 2** kategorija.</p> <p>Iš klasifikuojamųjų apgyvandinimo įstaigų turime 1 kempingą, kuriam suteikta 4* kategorija.</p> <p>Tuo tarpu neklasifikuojamųjų apgyvandinimo įstaigų užregistruota 231, iš jų: 90 apartamentų kompleksų, 25 poilsio namai, 71 trumpalaikio apgyvandinimo įstaiga, 24 įstaigos teikiančios nakvynės ir pusryčių paslaugą, 9 nakvynės namai, 2 kaimo turizmo sodybos, 9 turistinės stovyklos, 1 sanatorinio apgyvandinimo paslauga.</p>
	Kainodara	Įvairi pagal esamus turistų poreikius: nuo liukso klasės kambarių viešbučiuose iki bungalų tipo namelių atokiau nuo Palangos miesto centrinės dalies nutolusiose teritorijoje.
	Papildomų paslaugų įvairovė	Prie kai kurių viešbučių yra dviračių stovai ir patalpos viešbučių patalpose dviračių sandėliavimui.

Maitinimo įstaigos

PAGRINDINIS KRITERIJUS: Maistas (pvz., parduotuvė, kavinė, restoranas, pardavimo automatas) ir geriamasis vanduo turi būti kiekviename dviračių trasos dienos ruože.

PAPILDOMAS KRITERIJUS: Maisto ar poilsio zonos kas 5 - 10 km.
Geriamojo vandens fontanėliai kas 5 km.



Maitinimo paslaugų analizė

Maitinimo paslaugų charakterikos	Rodikliai	Aprašymas
Aptarnavimo pajėgumai	Įmonių skaičius	2021 m. Palangoje užregistruotos 156 maitinimo ir gėrimų teikimo veiklos įmonės.
	Vidutinis vietų skaičius	Statistikos departamento duomenimis, 2021 m. maitinimo įstaigose buvo 1716 vietų.
Pasiskirstymas	Erdvinis išdėstymas	Maitinimo įstaigos ir gėrimų teikimo veiklos įmonės tolygiai pasiskirsčiusios visoje Palangos miesto savivaldybės teritorijoje, tačiau tankiausiai jos koncentruojasi centrinėje Palangos miesto dalyje, kiek mažiau pietinėje, šiaurinėje ir rytinėje miesto dalyse.

Maitinimo paslaugų analizė

Maitinimo paslaugų charakteristikos	Rodikliai	Aprašymas
Paslaugų įvairovė	Meniu įvairovė	Vyrauja įvairių tipų maitinimo įmonės.
	Kainodara	Įvairi kainodara.
	Papildomų paslaugų įvairovė	Prie kai kurių maitinimo įstaigų ir gėrimų teikimo veiklos įmonių yra dviračių stovai.

K i t o s b ū t i n o s i o s p a s l a u g o s

SVARBUS KRITERIJUS: dviračių remonto dirbtuvės arba pagalbos linija kiekvienoje dviračių trasos dienos dalyje.

PAPILDOMAS KRITERIJUS: dviračių remonto dirbtuvės ir dviračių įkrovimo stotelės kiekvienoje dviračiu trasos dienos dalyje.



Kitų būtinųjų paslaugų analizė

Būtinųjų paslaugų charakteristikos	Rodikliai	Aprašymas
------------------------------------	-----------	-----------

Dviračių saugyklos – stoginės

Aptarnavimo pajėgumai	Stoginių saugyklų skaičius	2021 – 2022 metais Palangos mieste pastatytos 7 vnt. dviračių stoginių – saugyklų.
	Vidutinis vietų skaičius	12 vietų kiekvienoje dviračių stoginėje – saugykloje.

Pasiskirstymas	Erdvinis išdėstymas	Dviračių stoginės – saugyklos pastatytos prie visuomeninės paskirties pastatų: Palangos Senoji gimnazija (Jūratės g. 13); Palangos V. Jurgučio progimnazija (Ganyklų g. 2); Palangos baseinas (Kretingos g. 23); Palangos Šventosios pagrindinė mokykla (Mokyklos g. 10); Palangos Baltijos pagrindinė mokykla (Sodų g. 50); Palangos sporto arena (Sporto g. 3); Palangos miesto savivaldybė (Vytauto g. 112).
----------------	---------------------	--

Kitų būtinųjų paslaugų analizė

Būtinųjų paslaugų charakteristikos	Rodikliai	Aprašymas
------------------------------------	-----------	-----------

Daugiafunkcinės dviračių aptarnavimo stotelės

Aptarnavimo pajėgumai	Daugiafunkcinių dviračių aptarnavimo stotelių skaičius	2021 – 2022 metais Palangos mieste pastatytos 4 vnt. daugiafunkcinės dviračių aptarnavimo stotelės.
	Vidutinis vietų skaičius	Viena daugiafunkcinė dviračių stotelė vienu metu gali aptarnauti iki dviejų dviračių, tai viso 8 vnt. dviračių vienu metu.
Pasiskirstymas	Erdvinis išdėstymas	2 vnt Šventojoje: Topolių g. 4 ir prie Šventosios g. – Kopų g. žiedinės sankryžos 2 vnt. Palangoje: J. Basanavičiaus g. Meilės al. sankirta ir Kretingos g. – Vytauto g. (šalia Palangos turizmo informacijos centro pastato).

Kitų būtinųjų paslaugų analizė

Būtinųjų paslaugų charakteristikos	Rodikliai	Aprašymas
------------------------------------	-----------	-----------

Daugiafunkcinės dviračių aptarnavimo stotelės

Paslaugų įvairovė	Kainodara	Nemokamos paslaugos.
	Papildomų paslaugų įvairovė	Prie daugiafunkcinių dviračių aptarnavimo stotelių galima pasikrauti mobiliuosius telefonus, pripūsti kamuolius.

Kitų būtinųjų paslaugų analizė

Būtinųjų paslaugų charakteristikos	Rodikliai	Aprašymas
------------------------------------	-----------	-----------

Geriamojo vandens fontanėliai

Aptarnavimo pajėgumai	Geriamojo vandens fontanėlių skaičius	Palangos mieste yra įrengti 4 vnt. geriamojo vandens fontanėliai.
	Vidutinis vietų skaičius	4 vietos.
Pasiskirstymas	Erdvinis išdėstymas	Jūratės ir Kastyčio skvere (J. Basanavičiaus g. – Meilės al.); Lino take - ši tako atkarpa pritaikyta pėstiesiems ir judėjimo negalią turintiems asmenims; Šalia gyvūnų vedžiojimo aikštelės, pritaikyta ir gyvūnams (Taikos g. 2); Centrinėje Šventosios aikštėje (Topolių g. 4).

Kitų būtinųjų paslaugų analizė

Būtinųjų paslaugų charakteristikos	Rodikliai	Aprašymas
------------------------------------	-----------	-----------

Geriamojo vandens fontanėliai

Paslaugų įvairovė	Kainodara	Nemokamos paslaugos.
	Papildomų paslaugų įvairovė	Vienas geriamojo vandens fontanėlis pritaikytas su dviem geriamojo vandens čiaupais – pritaikytas gyvūnui.

Kitų būtinųjų paslaugų analizė

Būtinųjų paslaugų charakteristikos	Rodikliai	Aprašymas
------------------------------------	-----------	-----------

Trumpalaikio sustojimo vietos su poilsio infrastruktūra

Aptarnavimo pajėgumai	Vietų skaičius	<p>Tik dviratininkams pritaikytų trumpalaikio sustojimo ar poilsio vietų Palangoje nėra.</p> <p>Ties „Euro velo“ taku, kai kuriose atkarpose yra išlikę projekto „Kuršių takas“ suformuotų trumpalaikio poilsio vietų likučiai.</p> <p>Tačiau Palangos miesto gatvėse yra daug suformuota trumpalaikio poilsio vietų pėstiesiems (esminiai komforto įrenginiai – suoliukai ir šiukšliadėžės, tiek Klaipėdos plento gatve suoliukai – dviračių stovai ir šiukšliadėžės), kuriomis gali naudotis ir dviratininkai.</p>
-----------------------	----------------	--

1 priedas. Europos trasų tinklas „EuroVelo“



1 paveikslas. Esamas ir planuojamas „EuroVelo“ trasų tinklas Europoje

Skaičiuojama, kad 2021 metais „EuroVelo“ sudarė 17 trasų, iš viso daugiau nei 45 000 kilometrų trasų, planuojama dar antra tiek - viso 90 000 kilometrų.

Šių trasų esmė – kad jomis naudotųsi ne tik dviračių turistai, bet ir vietiniai žmonės, keliaujantys kasdien. EuroVelo trasų tinklo įrengimas pastoviam procese, nes prie šio tinklo nuolat yra prijungiamos naujos trasos.

„EuroVelo“ iniciatyvos tikslai yra šie:

- Užtikrinti, kad visose Europos šalyse būtų diegiami labai aukštos kokybės europiniai dviračių maršrutai;
- Informuoti apie esamus maršrutus potencialius vartotojus, skatinti ir reklamuoti šių trasų naudojimą;
- Skatinti kaip galima daugiau Europos piliečių išbandyti dviračius kaip transporto priemonę ir taip aktyvinti perėjimą prie sveikos ir tvarios kelionės.

„EuroVelo“ yra registruotas ECF prekės ženklas ir tik ECF patvirtintos trasos gali būti vadinami „EuroVelo“. Tai svarbus kokybės ženklas tiek dviratininkui, tiek trasos plėtotojui. „EuroVelo“ trasų plėtrą ir eksploatavimą vykdo nacionalinės, regioninės ir vietos valdžios institucijos, komercinių paslaugų teikėjai ir nevyriausybines organizacijos.

Europos dviratininkų federacijos tikslas - įsteigti oficialų nacionalinį „EuroVelo“ koordinavimo centrą (NECC), kuris atliktų šį darbą kiekvienoje šalyje, per kurią eina „EuroVelo“ maršrutai. Šiuo metu yra 23 nacionaliniai „EuroVelo“ koordinavimo centrai ir koordinatoriai. Koordinatoriai prižiūri „EuroVelo“ diegimą, veikimą ir kokybės užtikrinimą nacionaliniu lygiu. Jie atsakingi už „EuroVelo“ bendradarbiavimą nacionaliniu lygmeniu, tiksliausias ir naujausias informacijos apie „EuroVelo“ maršrutų atkarpas, einančias per jų teritoriją, teikimą ir užtikrina „EuroVelo“ maršrutų integravimą į naujus leidinius.



Finansuojama
Europos Sąjungos

PAVELDO OBJEKTŲ PASIEKIAMUMO DVIRAČIAIS DIDINIMAS VAKARŲ LIETUVOS REGIONO PALANGOS MIESTO TERITORIJOJE



Palangos miesto savivaldybė

Šis virtualus bukletas parengtas naudojant Europos Sąjungos finansinę paramą. Už šio virtualaus bukletą turinį atsako Palangos miesto savivaldybės administracija. Jokiomis aplinkybėmis negali būti laikoma, kad jis atspindi Europos Sąjungos nuomonę.